



# ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019

Session Plan / Syllabus Coverage for the Academic Year 2026-2027



Subject: Hindi 1

Term: First Term

Name of the Subject Co-ordinator: Deepti Singhal

Name of the Book: व्याकरण संबोध 3

No. of Working Days: 81

No. of Periods Available: 49

Class: 3 Sections: A, B & C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
April	8	<u>First Term Begins</u> Lesson 1: भाषा Lesson 19: अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश Lesson 2: वर्ण और वर्णमाला	<ul style="list-style-type: none"> <li>भाषा की परिभाषा, भाषा के रूप, लिपि, व्याकरण की जानकारी देना</li> <li>अनुच्छेद समझाना, नियम बताना- नमूना विषय</li> <li>वर्णमाला- स्वर, व्यंजन</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 11 to 12)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   (Pg. No. 100 to 105 उदा. (मेरा प्रिय पुस्तक)</li> <li>वर्णमाला, संयुक्त, द्वित्व वर्ण की अवधारणा समझाना</li> </ul>	विद्यार्थी विभिन्न भाषाओं में कुछ पंक्ति बोलेंगे।
May	6	Lesson 2: वर्ण और वर्णमाला (contd) Lesson 3: मात्राएं शब्द और वाक्य Lesson 19: अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश Lesson 4: संज्ञा	<ul style="list-style-type: none"> <li>संयुक्त व्यंजन, हल चिह्न, अन्य वर्ण, द्वित्व वर्ण</li> <li>मात्राएं शब्द और वाक्य समझाना</li> <li>अनुच्छेद के नमूना विषय द्वारा समझाना उदा (मेरी माँ)</li> <li>संज्ञा की परिभाषा और उसके भेद, संज्ञा के विभिन्न भेदों का उदाहरण</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 17 to 18)</li> <li>नोटबुक में लिखवाना   (Pg no. 24 to 26)</li> <li>अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास</li> <li>अनुच्छेद के नमूना विषय द्वारा समझाना (मेरी माँ)</li> <li>संज्ञा के भेदों का विवरण देना, प्रश्न-उत्तर, संज्ञा पर वाक्य लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 32)</li> </ul>	विद्यार्थी द्वारा प्रयोग शब्द और वर्ण में दूसरा विद्यार्थी व्याकरण सम्बन्धी अशुद्ध को चिन्हित करते हुए सुधार करेंगे। कुछ विद्यार्थी द्वारा कहानी सुनाया जायेगा बाकि छात्र को कहानी में आये संज्ञा शब्दों को पहचाना है।
June	8	Lesson 5: लिंग Lesson 7: सर्वनाम Lesson 19: अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश/	<ul style="list-style-type: none"> <li>लिंग का परिचय और पहचान, लिंग परिवर्तन के नियम</li> <li>सर्वनाम परिचय, उसके भेद</li> <li>किसी भी विषय पर अनुच्छेद देना उदा (मेरा विद्यालय) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>लिंग के वाक्य लिंग प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 36 to 37)</li> <li>सर्वनाम पर वाक्य लिखवाना, भेदों को उदाहरण द्वारा समझाना</li> <li>किसी भी विषय पर अनुच्छेद देना/ अपठित गद्यांश लिखना उदा (मेरा विद्यालय) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास</li> </ul>	छात्र दो कटोरी लेना और पत्तों में लिखे शब्द के लिंग के आधार पर वह पुलिंग या स्त्रीलिंग के कटोरी में डालना होगा। अनुच्छेद में आए संज्ञा शब्दों की जगह सही सर्वनाम शब्द चिह्नित करना।
July	13	Lesson 7: सर्वनाम (contd) Lesson 8: विशेषण Lesson 16: विराम- चिह्न Lesson 18: पत्र लेखन Lesson 19: अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश	<ul style="list-style-type: none"> <li>सर्वनाम का प्रयोग</li> <li>विशेषण की परिभाषा, उसके गुण-दोष, उसके संख्या, माप-तौल के बारे में बताना, विशेष्य की जानकारी</li> <li>विराम चिह्न से परिचय करवाना, लिखने का तरीका बताना</li> <li>विभिन्न विषय पर पत्र लिखने का अभ्यास</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   उदा. (यादगार यात्रा) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 47 to 48)</li> <li>विशेषण पर वाक्य, प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 52 to 53)</li> <li>विराम- चिह्न के हिंदी नाम लिखवाना और वाक्य लिखवाकर विराम चिह्न का प्रयोग   (Pg. No. 83 to 84)</li> <li>अनौपचारिक पत्र लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 99)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   उदा. (यादगार यात्रा) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास</li> </ul>	चार्ट पेपर पर विशेषण को चित्रों द्वारा समझाना।

Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

Signature of the Co-Teachers: 1. *Deepti Singhal* 2. ....

Submitted on: 05.05.2026

Academic Co-ordinator: *Deepti Singhal*

PRINCIPAL

VICE PRINCIPAL



# ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019



Session Plan / Syllabus Coverage for the Academic Year 2026-2027

Subject: Hindi 1

Term: Second Term

Name of the Subject Co-ordinator: Deepti Singhal

Name of the Book/s: व्याकरण संबोध 3

No. of Working Days: 84

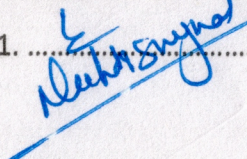
No. of Periods Available: 51

Class: 3 Sections: A, B & C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
August	12	Lesson 16: वियम- चिह्न (contd) Lesson 12: पर्यायवाची शब्द Lesson 14: अनेक शब्दों के लिए एक शब्द अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश/पत्र लेखन/पत्र लेखन  Revision of First Term Syllabus	<ul style="list-style-type: none"> <li>वियम चिह्न से परिचय करवाना, लिखने का तरीका बताना</li> <li>पर्यायवाची के शब्दों के अर्थ को समझाना</li> <li>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द का प्रयोग सिखाना</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   उदा. (पेड़ हमारा मित्र) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास/पत्र का अभ्यास/पत्र का अभ्यास</li> </ul> Revision of First Term Syllabus	<ul style="list-style-type: none"> <li>वियम- चिह्न के हिंदी नाम लिखवाना और वाक्य लिखवाकर वियम चिह्न का प्रयोग   (Pg. No. 83 to 84)</li> <li>पर्यायवाची शब्दों को लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 67 to 69)</li> <li>अनेक शब्दों के लिए एक शब्द लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 76 to 78)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   उदा. (पेड़ हमारा मित्र) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास/पत्र का अभ्यास</li> </ul> Revision of First Term Syllabus	विद्यार्थी चार्ट पेपर में कुछ शब्दों के चित्र साथ में उसका पर्यायवाची लिखेंगे।
September	2 5	Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 12, 14, 16, 18, 19- अनुच्छेद लेखन (unseen), अपठित गद्यांश (unseen) और पत्र लेखन   <b>Second Term Begins</b> Lesson 6: वचन	Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 12, 14, 16, 18, 19 - अनुच्छेद लेखन (unseen), अपठित गद्यांश (unseen), अनौपचारिक पत्र और पत्र लेखन   उदाहरण द्वारा वचन की पहचान	Lessons 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 12, 14, 16, 18, 19- अनुच्छेद लेखन (unseen), अपठित गद्यांश (unseen) और अनौपचारिक पत्र लिखवाना (मित्र और रिश्तेदार)   वचन और उसके भेद, वचन सम्बन्धी वाक्य लिखवाना	
October	9	Lesson 9: क्रिया अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश (contd)	<ul style="list-style-type: none"> <li>क्रिया की परिभाषा, प्रयोग, क्रिया की पहचान  </li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   उदा. (प्रदूषण) / अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास/पत्र का अभ्यास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>क्रिया पर वाक्य, प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 56 to 58)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   (Pg. No. 100 to 105) उदा. (प्रदूषण)/ अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास/पत्र का अभ्यास</li> </ul>	पत्ती में दिए गए शब्दों में से विद्यार्थी सही क्रिया शब्द चुनें।
November	11	Lesson 10: काल Lesson 20: कहानी-लेखन/चित्र-लेखन	<ul style="list-style-type: none"> <li>तीनों कालों का स्पष्टीकरण</li> <li>कहानी लिखने की विधि सिखाना</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>तीन कालों पर वाक्य</li> <li>कहानी की रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखवाना, अभ्यास   (Pg. No. 109 to 111)</li> <li>अपठित गद्यांश हल करने का अभ्यास/किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना   (Pg. No. 100 to 105) उदा (मेरे लिए गों का स्थान)</li> </ul>	विद्यार्थी तीन भाग में बँट कर वाक्यों को तीनों कालों में बोलेंगे।

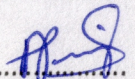
Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

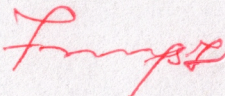
Signature of the Co-Teachers: 1. 

2. ....

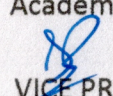
Submitted on: 05.05.2026

Academic Co-ordinator: 

PRINCIPAL



VICE PRINCIPAL





# ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019



Session Plan / Syllabus Coverage for the Academic Year 2026-2027

Subject: Hindi 1

Term: Second Term

Name of the Subject Co-ordinator: Deepti Singhal

Name of the Book : व्याकरण संबोध 3

No. of Working Days: 84

No. of Periods Available: 51

Class: 3 Sections: A, B & C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
December	9	Lesson 10: काल (contd) Lesson 11: अशुद्धि- शोधन अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश/ कहानी-लेखन/चित्र-लेखन	<ul style="list-style-type: none"> <li>कहानी के माध्यम से काल समझाना</li> <li>वर्तनी संबंधी अशुद्धियाँ, वाक्य संबंधी अशुद्धियाँ (लिंग, वचन आदि से संबंधित)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना, कहानी की रूपरेखा पर कहानी बनाना, अपठित गद्यांश ढल करने का अभ्यास/</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>प्रश्न-उत्तर लिखवाना, अभ्यास (Pg. No. 60 to 61)</li> <li>अशुद्ध शब्दों का शोधन, अशुद्ध वाक्यों का शोधन, अभ्यास (Pg. no. 65)</li> <li>किसी एक विषय में अनुच्छेद लिखवाना (Pg. No. 100 to 105)</li> <li>विषय: राष्ट्रीय त्यौहार, समय का महत्व और मेरा प्रिय मित्र</li> <li>अपठित गद्यांश ढल करने का अभ्यास/कहानी लेखन का अभ्यास</li> </ul>	विद्यार्थी चिट में अशुद्ध वाक्यों को लिखा जाएगा, शिक्षार्थी उसे शुद्ध कर लिखेंगे।
January	12	Lesson 17: मुहावरे और गिनती Lesson 13: विलोम शब्द Lesson 15: अनेकार्थी शब्द  अनुच्छेद लेखन/अपठित गद्यांश/ कहानी-लेखन/चित्र-लेखन	<ul style="list-style-type: none"> <li>मुहावरे के अर्थ समझाना, मुहावरे से वाक्य में प्रयोग</li> <li>हिंदी में 1 से 50 तक गिनती लिखवाना  </li> <li>विलोम शब्दों का अर्थ बताना</li> <li>अनेकार्थी शब्द का अंतर बताना, अनेकार्थी शब्दों से वाक्य बनाना</li> <li>विभिन्न विषय पर पत्र लिखने का अभ्यास</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>मुहावरे का अर्थ लिखकर वाक्य बनाना अभ्यास (Pg. No. 89 to 90)</li> <li>हिंदी में 1 से 50 तक गिनती लिखवाना (Pg no. 92-93)</li> <li>विलोम शब्दों को लिखवाना, अभ्यास (Pg. No. 72 to 73)</li> <li>अनेकार्थी शब्द लिखवाना, अभ्यास (Pg. No. 80)</li> <li>अपठित गद्यांश ढल करने का अभ्यास /विभिन्न विषय पर पत्र लिखने का अभ्यास</li> </ul>	एक विद्यार्थी मुहावरे बोलेगा और उसका सहपाठी उस मुहावरे से वाक्य बनाएगा।  विद्यार्थी विलोम शब्द के प्रत्येक कार्ड बनाएंगे।
February	5	Revision of Second Term Syllabus Lessons 6, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18(unseen), 20 और अपठित गद्यांश (unseen)  Second Term Examinations	Revision of Second Term Syllabus Lessons 6, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18(unseen), 20 और अपठित गद्यांश (unseen)  Second Term Examinations	Revision of Second Term Syllabus Lessons 6, 9, 10, 11, 13, 15, 17, 18(unseen), 20 और अपठित गद्यांश (unseen)  Second Term Examinations	
March					

Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

Signature of the Co-Teachers: 1. Deepti Singhal 2. ....

Submitted on: 05.05.2026

Academic Co-ordinator: [Signature]

PRINCIPAL [Signature]

VICE PRINCIPAL