



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

Pre Test Examination - 2018

Class : 11 A₁



SUB : Bengali

F.M.: 80

DURATION: 3 Hrs15Mins

DATE:25.07.2018

বিভাগ - ক

১। সঠিক উত্তরটি বেছে নাও :-

(১x১৮=১৮)

১.১ যারা নিজে ভাবতে যায় তারা খায় —

- (ক) ভূতের কানমলা (খ) অভূতের কানমলা
(গ) পেয়াদার কানমলা (ঘ) দার্শনিকের কানমলা

১.২ 'শুনে তারও মনে দুঃখ হল' — কার মনে?

- (ক) দেবতার (খ) বুড়ো কর্তার
(গ) দেশের মানুষের (ঘ) তত্ত্বজ্ঞানীর

১.৩ "অথচ তার মাথা নেই।" - কার মাথা নেই?

- (ক) ভূতের (খ) ভবিষ্যতের
(গ) দেবতার (ঘ) দার্শনিকের

১.৪ খাজনা কিভাবে দেবার কথা বলা হয়েছে?

- (ক) শক্তি দিয়ে (খ) ইমান দিয়ে
(গ) অর্থ দিয়ে (ঘ) সর্বস্ব দিয়ে

১.৫ 'আগে ভাগে ভূতে পেয়ে বসেছে' —

- (ক) দেবতাকে (খ) ওঝাকে
(গ) পেয়াদাকে (ঘ) বুড়ো কর্তাকে

১.৬ বনিটোর মাংস দেখতে কেমন?

- (ক) সাদা (খ) হলুদ
(গ) বেগুনি (ঘ) লাল

১.৭ স্নেহের বিষ শরীরে প্রবেশ করার পর ফুটে বেরোয় —

- (ক) দশ দিনের মধ্যে (খ) পনের দিনের মধ্যে
(গ) কুড়ি দিনের মধ্যে (ঘ) এক মাসের মধ্যে

১.৮ সুয়েজ খাল খনন করেন —

- (ক) ফর্ডিনেন্ড লেসেন্স (খ) কলম্বাস
(গ) আমেরিকানরা (ঘ) ভারতীয়রা

১.৯ মাহেশ্বরীপুরীর যুবরাজ কোন্ যজ্ঞের ঘোড়া ধরেছিলেন?

- (ক) রাজসূয় (খ) অশ্বমেধ
(গ) কল্যাণযজ্ঞ (ঘ) নরমেধযজ্ঞ

- ১.১০ 'আমার যম যাতনা যেত দূরে' - বলতে বোঝায় —
 (ক) মৃত্যুযন্ত্রণা (খ) রোগযন্ত্রণা
 (গ) মোক্ষলাভ (ঘ) ঈশ্বরলাভ
- ১.১১ 'সেবিছ যতনে তুমি অতিথি-রতনে' — কে এ কাজ করেছে —
 (ক) অর্জুন (খ) নীলধবজ
 (গ) জনা (ঘ) কৃষ্ণ
- ১.১২ "...অরে মণিহারা ফণি!" — 'ফণি' শব্দের অর্থ হল —
 (ক) সাপ (খ) বাঘ
 (গ) ফনা (ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.১৩ 'শিক্ষার সার্কাস' কবিতাটি বাংলায় অনুবাদ করেন —
 (ক) ব্রেখট (খ) উৎপল কুমার বসু
 (গ) নির্মল বসু (ঘ) উৎপলেন্দু বসু
- ১.১৪ বাংলা সাহিত্যে আদি যুগের একমাত্র নিদর্শন —
 (ক) চর্যাপদ (খ) শ্রীকৃষ্ণকীর্তন
 (গ) বৈষ্ণব পদাবলী (ঘ) শাক্ত পদাবলী
- ১.১৫ চর্যাপদ আবিষ্কার করেন —
 (ক) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী (খ) মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালঙ্কার
 (গ) সুকুমার সেন (ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.১৬ তুর্কী আক্রমণের সময় বাংলার রাজা ছিলেন —
 (ক) বল্লাল সেন (খ) লক্ষ্মণ সেন
 (গ) গোপাল (ঘ) ধর্মপাল
- ১.১৭ বাংলা ভাষা কোথা থেকে এসেছে?
 (ক) শৌরসেনী অপভ্রংশ (খ) মহারাষ্ট্রী অপভ্রংশ
 (গ) মাগধী অপভ্রংশ (ঘ) জৈন-মাগধী অপভ্রংশ
- ১.১৮ সাঁওতালি ভাষার লিপিটির নাম —
 (ক) বর্ণপরিচয় (খ) বর্ণমালা
 (গ) অলচিকি (ঘ) কোনোটিই নয়

বিভাগ - খ

২। অনধিক ২০টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :-

(১×১২=১২)

- ২.১ "তারা ভয়ঙ্কর সজাগ আছে" — কারা কেন সজাগ?
 ২.২ "দেশের লোক ভারি নিশ্চিন্ত হল।" — কেন?
 ২.৩ সুয়েজ খাল স্থাপনের উদ্দেশ্য কী ছিল?

- ২.৪ “চব্বিশ ঘন্টা এইভাবে পড়ে থাকো - সুয়েজ বন্দরে” — কারণ কী?
- ২.৫ “অলির সখী, রবির অধীনী, সমীরণ-প্রিয়া” - কার সম্পর্কে, কে এই মন্তব্য করেছে?
- ২.৬ “ও এক পড়শি বসত করে” — পড়শি কোথায় বাস করে?
- ২.৭ “কেমনে সে গাঁয় যাইবে।” — সে গাঁয় যেতে বাধা কোথায়?
- ২.৮ “সেবিছ যতনে তুমি অতিথি-রতনে।” — অতিথির পরিচয় দাও।
- ২.৯ আইয়াক্স পানিকর কোন্ ভাষার কবি?
- ২.১০ প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষার নাম সংস্কৃত হল কেন?
- ২.১১ ক্রেওল (Creol) কী?
- ২.১২ মধ্যভারতীয় আর্যভাষার নির্দশন কোথায় কোথায় পাওয়া যায়?

বিভাগ - গ

- ৩। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (১x৫=৫)
- ৩.১ ‘কর্তার ভূত’ গল্পের নামকরণ কতদূর সার্থক তা আলোচনা কর।
- ৩.২ “তোরা ছাড়লেই আমার ছাড়া।” — এই উক্তি সত্যতা বিচার কর।
- ৪। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (১x৫=৫)
- ৪.১ “হে ভারতের শ্রমজীবী!” — প্রবন্ধে ভারতের শ্রমজীবী মানুষের উপর কীভাবে শ্রদ্ধা প্রকাশ পেয়েছে তা আলোচনা কর।
- ৪.২ ‘সুয়েজ খালে : হাঙর শিকার’ প্রবন্ধে দ্বিতীয় হাঙর শিকারের বর্ণনা দাও।
- ৫। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (২x৫=১০)
- ৫.১ “আমি একদিনও না দেখিলাম তারে” — ‘পড়শী’-কে দেখবার জন্য আকুলতা কবিতার মধ্যে কীভাবে প্রকাশ পেয়েছে তা বুঝিয়ে দাও।
- ৫.২ অর্জুন যে বীর নয় তা ‘নীলধ্বজের প্রতি জনা’ কবিতায় কীভাবে দেখানো হয়েছে?
- ৫.৩ “শাশুড়ীর যোগ্য বধু!” - কবিতায় শাশুড়ী ও বধুর কীভাবে সমালোচনা করা হয়েছে তা বুঝিয়ে দাও।
- ৬। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (১x৫=৫)
- ৬.১ ‘শিক্ষার সার্কাস’ — শিক্ষাকে সার্কাসের সঙ্গে তুলনা করার কারণ আলোচনা কর।
- ৬.২ ‘শিক্ষার সার্কাস’ কবিতার বিষয়বস্তু বুঝিয়ে দাও।

- ৭। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (২x৫=১০)
- ৭.১ “সুভদ্রকে মহাত্মসে বসায় কার সাধ্য? — মহাত্মস কী? সুভদ্রকে মহাত্মসে বসানো নিয়ে যে বিতর্ক সৃষ্টি হয়েছিল তার বর্ণনা দাও।
- ৭.২ অচলায়নের মানুষেরা কাঁকুড় ও খেসারির ডাল চাষ করে না কেন তার বিবরণ দাও।
- ৭.৩ “গুরুর আগমনকে কেন্দ্র করে অচলায়নের বালকদের মধ্যে যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয়েছিল তা আলোচনা কর।
- ৮। প্রতিটি কমবেশি ১৫০ শব্দে লিখে যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (২x৫=১০)
- ৮.১ চর্যাপদের মধ্যে প্রকাশিত বাংলাদেশের সমাজচিত্রের বর্ণনা দাও।
- ৮.২ চর্যাপদের সাহিত্যমূল্য আলোচনা কর।
- ৮.৩ তুর্কী আক্রমণ বাংলার সমাজ ও সাহিত্যে কী প্রভাব ফেলেছিল তা বুঝিয়ে দাও।
- ৯। কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও :- (১x৫=৫)
- ৯.১ সংস্কৃত ভাষা থেকে বাংলা ভাষার সৃষ্টি হল কীভাবে তা আলোচনা কর।
- ৯.২ ভাষায় সমবায়ী বিভাগগুলি সম্পর্কে আলোচনা কর।

St. Lawrence HS
৩০/০৭/১৮



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL



A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

1st Term

Sub: Bengali

Class: 11 A1

F. M. 80

Duration: 3 Hours 15 Minutes

Date: 25.07.18

বিভাগ : ক

১ সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করো : ১×১৮=১৮

- | | | |
|------|---|---------------------|
| ১.১ | ক | ভূতের কানমলা |
| ১.২ | খ | বুড়ো কর্তার |
| ১.৩ | ক | ভূতের |
| ১.৪ | খ | ইমান দিয়ে |
| ১.৫ | খ | ওঝাকে |
| ১.৬ | ক | সাদা |
| ১.৭ | ক | দশ দিনের মধ্যে |
| ১.৮ | ক | ফার্ডিনেন্ড লেসেপ্স |
| ১.৯ | খ | অশ্বমেধ |
| ১.১০ | ক | মৃত্যুযন্ত্রণা |
| ১.১১ | খ | নীলধবজ |
| ১.১২ | ক | সাপ |
| ১.১৩ | খ | উৎপল কুমার বসু |
| ১.১৪ | ক | চর্যাপদ |
| ১.১৫ | ক | হরপ্রসাদ শাস্ত্রী |
| ১.১৬ | খ | লক্ষ্মণ সেন |
| ১.১৭ | গ | মাগধী অপভ্রংশ |
| ১.১৮ | গ | অলচিকি |

২ অনধিক ২০ টি শব্দে প্রশ্নগুলির উত্তর দাওঃ

১×১২=১২

- ২.১ অন্যদেশের মানুষেরা তাদের অধিকার রক্ষায়।
২.২ বুড়োকর্তা ভূত হয়ে ঘরে চাপলেন।
২.৩ ভারতের সঙ্গে বানিজ্য সহজ করা।

- ২.৪ জাহাজে প্লেগের জীবানু আছে কিনা তাবুঝে নেওয়া।
- ২.৫ দ্রৌপদী সম্পর্কে জনার এই উক্তি।
- ২.৬ আরশিনগরে।
- ২.৭ সেই গাঁইয়ের চারিদিকে জল, সেখানে নৌকাও নেই।
- ২.৮ অতিথি হলেন পাণ্ডু পুত্র অর্জুন।
- ২.৯ মালয়ালম।
- ২.১০ পানিনি ব্যাকরণ রচনা করে ভাষাটির সংস্কার করেন বলে এর নাম হয় সংস্কৃত।
- ২.১১ পিজিন যখন কোনো জনগোষ্ঠীর মাতৃভাষায় পরিনত হয়।
- ২.১২ অশোকের শিলালিপিতে, ত্রিপিটকে
- ৩ প্রতিটি অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ৩টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×৩=১৫
- ৩.১ কর্তা ও ভূত শব্দের ব্যাখ্যা করে কর্তা কীভাবে কর্তৃত্ব করে তা আলোচনা করতে হবে।
- ৩.২ মানুষের মনের সংস্কার প্রচলিত প্রথার বিরুদ্ধে গিয়ে নতুন কিছুকে মেনে নিতে পারে না – এই বিষয়ে আলোচনা করতে হবে।
- ৪ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ১টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×১=৫
- ৪.১ ‘সাহিত্যচর্চা’ ২৭ পাতা।
- ৪.২ ‘সাহিত্যচর্চা’ ২৫-২৬ পাতা।
- ৫ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ১টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×১=৫
- ৫.১ * পড়শী কে
* তাকে দেখা যায় না কেন
* তার কাছে কীভাবে পৌঁছান সম্ভব
- এই সূত্রগুলি আলোচনা করতে হবে।
- ৫.২ বিভিন্ন যুদ্ধে কীভাবে অর্জুন জয়লাভ করেছে তা বলতে হবে।
- ৫.৩ কবিতায় কুস্তি ও দ্রৌপদীর যেভাবে সমালোচনা হয়েছে তা বলতে হবে।
- ৬ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ১টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×১=৫
- ৬.১ * শিক্ষা কী
* বর্তমান শিক্ষাব্যবস্থার ত্রুটি কোথায়।
- এই সূত্রগুলি আলোচনা করতে হবে।
- ৬.২ বর্তমান শিক্ষাব্যবস্থা যে প্রকৃত শিক্ষা দিতে পারেনা তার আলোচনা।
- ৭ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ২টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×২=১০
- ৭.১ * অপরাধীকে অন্ধকারে রেখে দেওয়া যাতে একবিন্দু আলো তাকে স্পর্শ না করে।
* ‘সাহিত্যচর্চা’ ৬৯ - ৭২ পাতা।
- ৭.২ ‘সাহিত্যচর্চা’ ৭৭-৭৮ পাতা।
- ৭.৩ ‘সাহিত্যচর্চা’ ৬১-৬২ পাতা।
- ৮ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ২টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ** ৫×২=১০
- ৮.১ নৌ চালনা, হাতি পালন, অস্পৃশ্যতা, রাজমন্ত্রী প্রসঙ্গ ইত্যাদি সম্পর্কে আলোচনা করতে হবে।
- ৮.২ প্রথম বাংলা সাহিত্য, বাংলার সমাজচিত্র ফুটে উঠেছে, রূপকআদি অলংকার, মানব মানবীর প্রেম ঈত্যাদি প্রসঙ্গ আলোচনা।

৮.৩ তুর্কী আক্রমণের সময়কাল, বাংলায় তুর্কীদের অত্যাচার, ধর্মান্তর, পরবর্তি যুগে সাহিত্যের প্রভাব।

৯ অনধিক ১৫০ শব্দে যে-কোনো ১টি প্রশ্নের উত্তর দাওঃ
৯.১ প্রাচীন ভারতীয় আর্ষ

৫×১=৫

↓

মধ্য ভারতীয় আর্ষ

↓

নব্য ভারতীয় আর্ষ

৯.২

সমবায়ী

↓

