



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

Pre - Test Examination - 2018

Class : 12



SUB : Hindi

F.M.: 80

DURATION: 3 Hrs 15 Mins

DATE: 28.07.2018

- ❖ नोट : निर्धारित शब्द सीमा में दिए गए सटीक एवं तर्कपूर्ण उत्तरों का मूल्यांकन व्याकरणिक शुद्धता के आधार पर किया जाएगा।
- ❖ अव्यवस्थित तथा अस्वच्छ कार्य के लिए अंक काट लिए जाएंगे।
- ❖ उत्तर यथासम्भव अपने शब्दों में लिखिए।
- ❖ प्रश्नांशों के उत्तर पृथक अनुच्छेद में लिखिए।

(GROUP-A)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर नीचे दिए गए विकल्पों में से चुन कर लिखें :

1X22 = 22

खंड - क (गद्य) 1X6 = 6

क) हरिराम ने निज व्यय मे _____ भंडार नामक दुकान खुलवाई।

i) भाव ii) छात्र iii) भाव iv) इनमें से कोई नहीं।

ख) 'मैं शहसवार नहीं हूँ' - प्रस्तुत गद्यांश किस पाठ से है ?

i) भाई-बहन ii) कलाकार की व्यक्तिगत ईमानदारी : एक iii) नशा iv) इनमें से कोई नहीं।

ग) 'भाई-बहन' कहानी 'बालप्रभाकर' खंड 3 के किस अंक में प्रकाशित हुई थी ?

i) अंक 1 ii) अंक 2 iii) अंक 3 iv) अंक 4 .

घ) 'तुम्हारी आलोचना क्या फ़ाँड नहीं है' वक्ता कौन है ?

i) यशराज ii) लेखक iii) नयी कविता का कवि iv) इनमें से सभी।

ङ) बंग महिला नाम किसका दिया हुआ है ?

i) मुक्तिबोध ii) आ० शुक्ल iii) आ० द्विवेदी iv) प्रेमचंद।

च) गाड़ी कहाँ जाकर रुकी ?

i) प्रयाग ii) मुरादाबाद iii) प्रतापगढ़ iv) राहतगंज।

(1)

P.T.O

खंड - ख (पद्य) 1X6 = 6

क) कबीर का काव्य संग्रह किम नाम से जाना जाता है ?

i) साखी ii) सबद iii) रमैनी iv) बीजक ।

ख) मनुष्य किस लोभ से ग्रस्त है ?

i) अधिकार ii) धन iii) सुख iv) ज्ञान ।

ग) 'पाण्डिचैरी' किससे संबंधित है ?

i) शंकराचार्य ii) महर्षि अरविन्द iii) राम कृष्ण परमहंस iv) संत वल्लुवर ।

घ) 'समय के ढेर पर' किस प्रकार की कविता है ?

i) क्षणवादी ii) भोगवादी iii) आत्मवादी iv) व्यक्तिवादी ।

ङ) कवि ने अपनी देह में किसे कैद किया है ?

i) उदामी को ii) रक्त की धारा को iii) आत्मा को iv) काल की धारा को ।

च) 'मंजीर' किसकी रचना है ?

i) मुक्तिबोध ii) बंग महिला iii) गिरिजाकुमार माथुर iv) दिनकर ।

खंड - ग (साहित्य का इतिहास) 1X5 = 5

क) 'रानी केतकी की कहानी' के रचनाकार कौन हैं ?

i) सदासुख लाल ii) ईशाअल्लाह खँ iii) आमीर खुसरो iv) शुक्ल जी ।

ख) फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कब हुई ?

i) 1900 ii) 1800 iii) 1857 iv) 1850 ई० ।

ग) हिंदी का पहला समाचार पत्र कौन-सा है ?

i) प्रजाहितैषी ii) ममालोचक iii) हरिश्चंद्र मैग्जीन iv) उदन्त मार्तण्ड ।

घ) नासिकेतोपाख्यान किसकी रचना है ?

i) लल्लू लाल ii) सदासुख लाल iii) सदल मिश्र iv) भारतेन्दु ।

ङ) चंद्र छंद वरनन की महिमा की भाषा क्या है ?

i) अवधी ii) खड़ी बोली iii) व्रजभाषा iv) डिंगल ।

खंड-घ (पारिभाषिक शब्दावली) 1X5 = 5

क)File – i)मिमिल ii)मसौदा iii)राजपत्र iv)परिपत्र ।

ख)Specimen – i)आवती ii)नमूना iii)जावती iv)विज्ञप्ति पत्र ।

ग)Enclosed – i)संलग्न ii)संकल्प iii)संदर्शन iv)संशोधन ।

घ)Verification – i)विज्ञापन ii)नामापन iii)सत्यापन iv)समालोचन ।

ङ)Interval – i)मध्यांतर ii)समाप्ति iii)कार्यवृत्त iv)इनमें से कोई नहीं ।

2. निम्नलिखित खण्डों में से प्रत्येक खंड से किन्हीं चार-चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (प्रत्येक उत्तर अधिकतम 20 शब्दों में)

1X8 = 8

खंड-अ(4)

i)'यह डायरी एकदम फ्रॉड है।' – अंश का आशय स्पष्ट कीजिए ।

ii)'दूसरा देश कैसा?' – पाठ का नाम बताते हुए यह स्पष्ट कीजिए कि वक्ता और स्रोता कौन है ?

iii)'आज मैं पीतड़ों का रईस बनने का स्वाँग भर रहा था।' – लेखक का नाम बताते हुए यह स्पष्ट कीजिए कि 'मैं' किससे सम्बंधित है ?

iv)'लेकिन आप बड़े सादे लिबास में रहते हैं' – अंश का असंदर्भ भाव स्पष्ट कीजिए ।

v)'जिमके हृदय में संतोष है उसी ने सब कुछ भर पाया' – प्रस्तुत अंश का प्रसंग लिखिए ।

vi)यशराज के अनुसार व्यक्तिगत ईमानदारी क्या है ?

खंड-आ(4)

i)'तिरगुन फाँसी लिये कर डोलै' – पंक्ति का निहितार्थ लिखिए ।

ii)'व्यर्थ गया है जीवन' – कवि का जीवन क्यों व्यर्थ गया है ?

iii)'मेरी निरंतर लड़ाई है।' लड़ने वाला कौन है ? लड़ाई निरंतर क्यों जारी है ?

iv)'मनुष्य और किसीमे नहीं, अपने आविष्कार मे हारेगा।' – पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए ।

v)कौन से स्थान मानवता के आगामी मूल्य पीठ होंगे ?

vi)'झूठे तन कौं क्या गरबावै' – मंकेतित अर्थ लिखिए ।

(3)

P.T.O

GROUP-B

3. किसी एक खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (अधिकतम 100 शब्दों में)

5X2 = 10

खंड-क

- i) व्यक्तिगत ईमानदारी की परिभाषा देते हुए निबंध की समीक्षा कीजिए ।
ii) संदर्भ, प्रसंग सहित गद्यांश की आलोचना कीजिए –
“उनके चेहरे पर हमेशा शनीचरी छाया रहती है ।”

खंड-ख

- i) 'भाई-वहन' कहानी के उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।
ii) संदर्भ, प्रसंग सहित गद्यांश की आलोचना कीजिए –
“पुराने सारे कपड़े जला डाले ।”

4. किसी एक खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (अधिकतम 100 शब्दों में)

5X2 = 10

खंड-क

- i) 'अवकाशवाली सभ्यता' कविता का मूलभाव अपने शब्दों में लिखिए ।
ii) संदर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए –
“और मैंने अपने आमपास
एक मनमानी अनंतता रोष ली है ।”

खंड-ख

- i) कवीर की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए ।
ii) संदर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए –
“जब अवकाश बढ़ता है
आदमी की आत्मा ऊँघने लगती है ।”

GROUP-C

5. निम्न प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (अधिकतम 200 शब्दों में)

5X2 = 10

- क) बालमुकुन्द गुप्त के साहित्यिक योगदान पर प्रकाश डालिए ।
ख) भारतेन्दुयुगीन साहित्य की विशेषताएँ लिखिए ।

ग)खाड़ी बोली हिंदी की विकास यात्रा का वर्णन अपने शब्दों में कीजिए ।

6.निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर रिपोतार्ज लिखिए -(300 शब्दों में)

10X1 = 10

क)बाढ के दस्तक से लोग आतंकित ।

ख)जलापूर्ति की मांग पर सड़क जाम ।

7. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्देश उत्तर दीजिए :

2X5 = 10

i)कारक पृथक करके नाम लिखिए -

क)इस शहर में उन्हें सब जानते हैं ।

ख)उसी के भरोमे जो चीजें देखती थी उसी पर टूट पड़ती थी ।

ii)उपसर्ग पृथक करिए - बदतमीजी, परिवेश ।

iii)वाक्य संशोधित कीजिए -

क)उनका वकालत नहीं चलता ।

ख)मुझे कितना लज्जा आया ।

iv)प्रत्यय पृथक कीजिए - सितारों, चेहरों ।

v)समास विग्रह कीजिए - वाद-विवाद, देशाहितैषी ।



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A Jesuit Christian Minority Institution

PRE TEST EXAM

CLASS: XII

Model Answer

F.M: 80

Date: 28/07/2018

Subject :Hindi 1st Lang .
Time: 3 Hours 15 Mints



Pooja Kumari Singh
01/08/18

- ❖ नोट : निर्धारित शब्द सीमा में दिए गए सटीक एवं तर्कपूर्ण उत्तरों का मूल्यांकन व्याकरणिक शुद्धता के आधार पर किया जाएगा।
- ❖ अव्यवस्थित तथा अस्वच्छ कार्य के लिए अंक काट लिए जाएंगे।
- ❖ उत्तर यथासम्भव अपने शब्दों में लिखिए।
- ❖ प्रश्नों के उत्तर पृथक अनुच्छेद में लिखिए।

(GROUP-A)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर नीचे दिए गए विकल्पों में से चुन कर लिखें :

1X22 = 22

खंड – क (गद्य) 1X6 = 6

क)मातृ।

ख)नशा।

ग)अंक 1

घ)लेखक।

ङ)आ° शुक्ल।

च)प्रतापगढ़।

खंड – ख (पद्य) 1X6 = 6

क)बीजक।

ख)सुख।

ग)महर्षि अरविन्द।

घ)क्षणवादी।

ङ)काल की धारा को।

च)गिरिजाकुमार माथुर।

खंड - ग (साहित्य का इतिहास) 1X5 = 5

क)इंशाअल्लाह खाँ ।

ख)1800 ई० ।

ग)उदन्त मार्तण्ड ।

घ)सदल मिश्र ।

ङ)खड़ी बोली ।

खंड - घ (पारिभाषिक शब्दावली) 1X5 = 5

क)मिसिल ।

ख)नमूना ।

ग)संलग्न ।

घ)सत्यापन ।

ङ)मध्यांतर ।

2. निम्नलिखित खण्डों में से प्रत्येक खंड से किन्हीं चार-चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (प्रत्येक उत्तर अधिकतम 20 शब्दों में)

1X8 = 8

खंड- अ(4)

i)यशराज लेखक की डायरी सुनकर विरोध के स्वर में कहता है ।

ii)'भाई-बहन' वक्ता साहब और श्रोता श्रीराम ।

iii)प्रेमचन्द । बीर ।

iv)बीर के विषय में उसके पहनावे को देख कर ।

v)सुन्दर के सहज स्वभाव का वर्णन ।

vi)स्वानुभूति को उसी रूप में प्रस्तुत नहीं करना ।

खंड-आ(4)

i)तमो, रजो, सत्व गुणों के रूप में संसार को ठगना ।

ii)असमर्थताओं के कारण ।

iii)कवि । असमर्थताओं को हराने के लिए ।

iv)विज्ञान पर निर्भरता का वर्णन ।

v)साबरमती,पांडिचेरी,दक्षिणेश्वर और तिरुवन्मलई ।

vi)शारीरिक नश्वरता का चित्रण ।

GROUP-B

3. किसी एक खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (अधिकतम 100 शब्दों में)

5X2 = 10

खंड-क

i) व्यक्तिगत ईमानदारी की परिभाषा सही अर्थों में यह है कि अपने विचारों को उसी रूप में प्रस्तुत करना नाकाफी है ।

डायरी की विशेषताओं को बताते हुए पूरे पथ के आधार पर उसकी आलोचना ।

ii) संदर्भ, प्रसंग सहित गद्यांश की आलोचना ।

खंड-ख

i)स्वदेशी का समर्थन और स्त्री की सामाजिक दशा ।

ii) संदर्भ, प्रसंग सहित गद्यांश की आलोचना ।

4. किसी एक खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर दीजिए – (अधिकतम 100 शब्दों में)

5X2 = 10

खंड-क

i)कवि तथा पाठ के नाम सहित मुख्य विषय का वर्णन ।

ii)संदर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या ।

खंड-ख

i) ईश्वर की अनंतता, निराकार ब्रह्म, विराट स्वरूप, दास्य भाव की भक्ति, निष्काम भक्ति इत्यादि ।

ii)संदर्भ, प्रसंग सहित व्याख्या ।

GROUP-C

5. निम्न प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए- (अधिकतम 200 शब्दों में)

5X2 = 10

क)व्यक्तित्व के संक्षिप्त विवरण के साथ कृतित्व का वर्णन ।

ख)नवजागरण युग, देश प्रेम, समाज सुधार, मानवतावादी दृष्टिकोण, भाषा इत्यादि ।

ग)खड़ी बोली हिंदी की विकास यात्रा : हिंदी की उत्पत्ति का संक्षिप्त परिचय, आदिकाल से लेकर अभी तक का वर्णन ।

6. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर रिपोर्ट लिखिए –(300 शब्दों में)

10X1 = 10

समय, स्थान, कारण, प्रभाव तथा सुझाव ।

7. निम्नलिखित प्रश्नों के यथानिर्देश उत्तर दीजिए :

2X5 = 10

i)कारक पृथक करके नाम लिखिए –

क)में – अधिकरण कारक ।

ख)के- समबन्ध कारक, पर- अधिकरण कारक ।

ii)उपसर्ग – बद, परि ।

iii)वाक्य संशोधित कीजिए –

क)उनकी वकालत नहीं चलती ।

ख)मुझे कितनी लज्जा आयी ।

iv)प्रत्यय पृथक कीजिए – ओं, ओं ।

v)समास विग्रह कीजिए – वाद और विवाद : द्वंद्व समास, देश का हितैषी : तत्पुरुष समास ।