Priti Tiwari
1.8.19

ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

FOR GOD AND COUNTRY

PRE-TEST– 2019

CLASS – XII

सही उत्तर

F.M. – 80

DATE-30.07.2019

SUBJECT –HINDI

DURATION – 3Hrs 15 Mins

नोट : 1 निर्धारित समय सीमा में दिए गए सठीक एवं तर्कपूर्ण उत्तरों के मूल्यांकन व्याकरणिक शुद्धता के आधार पर किया जाएगा।

2. अव्यवस्थित तथा अस्वच्छ कार्य के लिए अंक काट लिए जाएँगे।

GROUP - A

1) इस अंश के सभी प्रश्न अनिवार्य है:

खंड-क(गद्य)1X6=6

i) 'मुक्तिबोध' का पूर्ण नाम लिखिए-

क) गजानन माधव 'मुक्तिबोध'

ii) 'कलम के जादूगर' के नाम से कौन प्रसिद्ध है?

ग) मुंशी प्रेमचंद

iii) 'मुंशी प्रेमचंद' द्वारा रचित कौन सी कहानी संगह अंग्रेजी सरकार द्वारा जब्त कर लिया गया था?

iv) सोजे वतन।

iv) ' बंग महिला' का वास्तविक नाम क्या है?

ii) राजेंद्र बाला घोष

v) ' भाई- बहन' कहानी बलप्रभाकर के कौन से खंड और अंक में प्रकाशित हुई थी?

ख) खंड 3 अंक 1

vi) 'मुक्तिबोध' पहले किस वाद से प्रभावित रहे?

ग) छायावाद

खंड - ख (पद्‌य) 1X6=6

i) 'कबीरदास' किस धारा के कवि है?

क) संत

ii) 'कबीरदास' के गुरु का क्या नाम था?

क) रामानंद

iii) निम्न कवियों में से राष्ट्र कवि के नाम से कौन प्रसिद्ध है?

iv) रामधारी सिंह दिनकर।

iv) निम्न कवियों में से प्रयोगवाद कवि कौन है?

ख) गिरिजाकुमार माथुर

v) 'दिनकर' जी किन समस्याओं के प्रति अत्यंत सजग एवं संवेदनशील रहे?

ग) सामाजिक समस्या

vi) ' गिरिजाकुमार माथुर' का देहांत किस वर्ष हुआ था?

ख)1994

खंड - ग (साहित्य का इतिहास)1X5=5

i) आधुनिक काल में किस साम्राज्य का पतन हुआ?

क) मुग़ल

ii) प्रथम स्वाधीनता संग्राम किस वर्ष हुआ?

ग) 1857

iii) आधुनिक युग का प्रारंभ किस युग से हुआ?

ख) भारतेंदु युग

iv) भारतेंदु हरिश्चंद्र का जन्म कब हुआ?

ग) 9 सितम्बर 1850

v) बालमुकुन्द गुप्त का जन्म किस वर्ष हुआ?

ग) 14 नवम्बर 1865

खंड- घ (पारिभाषिक शब्दावली) **1X5=5**

प्रत्येक अंग्रेजी शब्दों का सही विकल्प निर्देशित कीजिये:

i) ENCLOSED - ग) संलग्न

ii) CIRCULAR - ग) परिपत्र

iii) SPECIMEAN-ख) नमूना

iv) INTERVAL-घ) मध्यांतर

v) DRAFT-क) मसौदा

2) इस अंश के **सभी** प्रश्नों के उत्तर अनधिक **पांच- छः** शब्दों में लिखिए:

खंड- क (गद्य)

किन्ही **चार** प्रश्नों के उत्तर लिखिए: **1x4=4**

i) " हजरत , काव्य की प्रक्रिया ज्ञानात्मक प्रक्रिया नहीं है।" कौन , किसको कहता है?

उतर: मुक्तिबोध ने यशराज को

ii) यशराज के अनुसार व्यक्तिगत ईमानदारी क्या है?

उतर:संवेदना को ज्ञान के आधार पर परखना चाहिए

iii) "'तुम्हाराखिलौनाबहुतअच्छाहैसुंदर।साहबतोपूराबेवकूफहैनाहकपांचआनेपैसेदूसरेदेशकेकारीगरकोदेआया।' इसपंक्तिकेमाध्यमसेलेखक 'साहब'कोबेवकूफक्योंदर्शारहाहै?

उतर: क्यूंकि 1908 स्वदेशी आन्दोलन का युग था, जब विदेशी वस्तुओं को त्यागकर स्वदेशी वस्तुओं को अपनाया जा रहा था |

iv) "लेकिन आप सादे लिबास में रहते है।" किसका कथन है?

उतर: रियासत अली ने कहा

v) "तो क्या तुम समझते हो कि मैं वह जाकर कुछ और हो जाऊंगा?"- किस पाठ से उधृत है? इस गद्यांश के वक्ता कौन है?

उतर:नशा पाठ से | वक्ता बीर है|

vi) "यह डायरी एकदम फ्रॉड है!"- डायरी किसकी है?

उतर: लेखक मुक्तिबोध की |

खंड -ख (पद्य) **1X4=4**

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

i) "मैं विवश बंधा हूँ"- कवि किस परिस्थिति में बंधा हुआ है?

उतर: द्वितीय विश्व युद्ध के बाद में कवि अकर्मण्यता की परिस्थिति में बंधा हुआ है |

ii) "अवकाश वाली सभ्यता आने वाली है"- अवकाश वाली सभ्यता से किस सांकेतिक अर्थ पर प्रकाश डाला गया है?

उतर : मशीनीकरण से उत्पन्न अवकाश वाली संस्कृति एवं सभ्यता |

iii) "कबीर संगति साधु की, कदे न निर्फल होई"- पंक्ति का निहितार्थ स्पष्ट कीजिये।

उतर: साधु की संगति कभी बेकार नहीं होती |

iv) "वे पीपल की छाया में लौट आयेंगी"- यहाँ पीपल की छाया से क्या आशय है?

उतर: ज्ञान की छाया

v) "मेरी निरंतर लड़ाई है"- कवि की लड़ाई किसके साथ जारी है?

उत्तर :अपने और समाज के साथ

vi) " जब में था तब हरी नहीं, अब हरि है मैं नहिं- पंक्ति में मैं किसको संबोधित किया जा रहा है?

उत्तर: अहंकार

GROUP- B

3) प्रत्येक खंड के प्रश्नों का उत्तर अधिकतम **100** शब्दों में लिखिए। किसी **एक** खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है।**5X2=10**

खंड- क

i) " असलियत यह है कि तुम जिस वस्तुमुलक सत्य की बात करते हो, वह काव्य के भाव- सत्य से अलग है"- इस कथन में किस सत्य की बात की जा रही है? व्याख्या कीजिये।

उत्तर : वस्तुमूलक सत्य | पाठ के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

ii) सप्रसंग व्याख्या कीजिये:

" इसी तरह अगर तुम अपने नौकरों को भी आठ आने रोज इनाम दिया करो तो इससे ज्यादा तमीजदार हो जाये।"

उत्तर: पाठ के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

खंड-ख

i) "भाई-बहन कहानी भाई बहन की सच्ची भावना सहित तात्कालिक समाज की प्रतिछाया है"- इस कथन के आधार पर प्रस्तुत कहानी के उद्देश्य स्पष्ट कीजिये।

उतर:स्वदेशी आन्दोलन, 1908 की सामाजिक परिस्थिति, भाई-बहन का मासूम रिश्ता

ii) सप्रसंग व्याख्या कीजिये:

" तो क्या उसमे से थोडा मुझे भी न दोगे भईया?"

उत्तर: पाठ के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा|

4) प्रस्तुत खंड के प्रश्नों का उत्तर अधिकतम **100** शब्दों में लिखिए। किसी **एक** खंड के दोनों प्रश्नों के उत्तर लिखना अनिवार्य है।**5X2=10**

खंड- क'

i) अवकाश वाली सभ्यता' कविता का मूल भाव स्पष्ट कीजिये।

उत्तर: मशीनीकरण से विकसित अकर्मण्यता ,विश्व में प्रकाश का एकमात्र जरिया भारत

ii) ससंदर्भ आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये:

" कांकर पाथर जोरी कै मसजिद लई बनाय।

ता चढ़ी मुल्ला बांग दै क्या बहरा हुआ खुदाय।।

उत्तर: दिए गये पद को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

खंड- ख

i) ' समय के ढेर पर' कविता के माध्यम से कवि की मनोदशा पर प्रकाश डालिए।

उत्तर ; कविता के आधार पर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा

ii) ससंदर्भ आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये:

" जल में कुम्भ, कुम्भ में जल है, बाहिर भीतर पानी।

फूटा कुम्भ, जल जलहिं समाना, यह तत कथो गियानी।।

उत्तर: दिए गये पद को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

5) निम्नलिखित में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लिखिए (प्रत्येक प्रश्न का उत्तर अधिकतम 200 शब्दों में हो):**5X2=10**

i) खड़ी बोली हिंदी के विकास पर प्रकाश डालिए।

उत्तर- अमीर खुसरो द्वारा हिंदी का आदिकाल में प्रयोग,फोर्टविलियम कॉलेज का योगदान, सदासुखलाल मिश्र,लल्लूलाल मिश्र, शिवप्रसाद सितारेहिंद राजा लक्ष्मण आदि लेखकों का योगदान, द्विवेदी जी द्वारा इतिवृत्तात्मक शैली का प्रयोग

ii) भारतेंदु साहित्य की प्रमुख प्रव्रित्यों का उल्लेख कीजिये।

उत्तर- नव जागरण की चेतना, राष्ट्रीय चेतना का प्रादुर्भाव, पत्रिकायों का प्रकाशन, खड़ी बोली गद्य का विकास, भक्ति-भावना

iii) बालमुकुन्द गुप्त की काव्यगत विशेषताओं की चर्चा कीजिये।

उत्तर- निबंध शैली ,वर्णात्मक शैली, ब्रजभाषा का प्रयोग

GROUP- C

.8किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखे 10=1x10 (शब्दोंमें 300) |

(iचेन्नई में जल संकट पर रिपोर्ताज लिखें |

उत्तर: रिपोर्ताज के प्रारूप को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

(iiउच्च न्यायालय द्वारा दीवाली में पटाखों के उपयोग पर पाबंदी पर रिपोर्ताज लिखे |

उत्तर: रिपोर्ताज के प्रारूप को आधार बनाकर लिखे गये उत्तर पर विचार किया जाएगा |

.9संधि(2) | विच्छेद कीजिए -

स्वागत – सु+आगत दक्षिणेश्वर , - दक्षिण+ईश्वर|

.10समास विग्रह कर समास का नाम लिखें (2) |

भरतमिलाप-- भरत का मिलाप(तत्पुरुष) सूची-निर्देश, - निर्देशों की सूची(तत्पुरुष)|

.11उपसर्ग तथा मूल शब्द पृथक कीजिए (2) |

असमर्थता -अ+ समर्थतास्वदेश , - स्व+देश|

.12प्रत्यय पृथक कर मूल शब्द लिखिए (2) |

खुशी- ईईश्वरी , -ई|

.13कारक चुनकर लिखे (2) |

(aमेरी डायरी पर बहुत कम बहस हुआ करती है |

उत्तर- पर

(bपरमेश्वर का यह नियम है |

उत्तर- का