



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD



Class : 11

Subject : BENGALI

Term : FIRST TERM

Max Marks : 60

Q 1 : চর্যাপদ কোথা থেকে প্রকাশিত হয়?

Marks : 1

1. নেপাল
2. বাঁকুড়া জেলা
3. বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 2 : চর্যাপদের তিব্বতি অনুবাদ কে আবিষ্কার করেন?

Marks : 1

1. চণ্ডীদাস
2. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
3. বসন্তজ্ঞান রায় বিদ্বদল্লভ
4. প্রবোধচন্দ্র বাগচী

(This Answer is Correct)

Q 3 : চর্যাপদে কোন পদকর্তার সবচেয়ে বেশি পদ পাওয়া যায়?

Marks : 1

1. কাহ্ন পা
2. ভুসুকু পা
3. লুই পা
4. শবরী পা

(This Answer is Correct)

Q 4 : চর্যাপদ প্রকাশের সময় কি নাম ছিল?

Marks : 1

1. চর্যার্চবিবিশ্চয়
2. শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ
3. চর্যাপদ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 5 : কারা ভূতের কানমলা খায়?

Marks : 1

1. যারা নিজে ভাবতে চায়
2. যারা সারাদিন ঘুমায়
3. বুড়ো কর্তা
4. যারা ভূতের কথা মেনে চলে

(This Answer is Correct)

Q 6 : ভূতের দেশে, যে ঘানি ঘোরে তার থেকে কি বের হয়?

Marks : 1

1. তেল
2. মানুষের তেজ
3. খাবার
4. সর্ষে

(This Answer is Correct)

Q 7 : অভূতের পেয়াদারা কোথায় ঘোরে?

Marks : 1

1. রাস্তায়-ঘাটে
2. সদরের রাস্তায় ঘাটে
3. খিড়কির আনাচে কানাচে
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 8 : “দেশটাকে সে নাড়েও না, অথচ ছাড়েও না”—কার সম্পর্কে বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. তত্ত্বজ্ঞানী
2. কর্তা
3. দেশের মানুষ
4. ভূতের নায়েব

(This Answer is Correct)

Q 9 : প্রদত্ত কাব্যগ্রন্থগুলির মধ্যে কোনটি জয় গোস্বামীর লেখা নয়?

Marks : 1

1. পাগলী তোমার সঙ্গে
2. যারা বৃষ্টিতে ভিজেছিল
3. ভুতুমভগবান
4. উড়ন্ত সব জোকাকার

(This Answer is Correct)

Q 10 : “বাড়ি ফিরি”---কখন বাড়ি ফেরার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. মধ্যরাতে
2. দুপুররাতে
3. রাতে
4. ভোররাতে

(This Answer is Correct)

Q 11 : “আমি তার মাথায় চড়ি”---কার মাথায় চড়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. সমাজ
2. সারাপাড়া
3. রাগ
4. ঘুম

(This Answer is Correct)

Q 12 : “দুভাই মিলে-----মাথায় করি”---‘দুভাই এখানে কে কে?

Marks : 1

1. দু জন ভাই
2. দুজন বন্ধু
3. বাপ-ব্যাটা
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 13 : আইয়াল্লা পানিকর কোন সাহিত্যে উল্লেখযোগ্য অবদান রেখেছে?

Marks : 1

1. তামিল
2. মালয়ালম
3. তেলেগু
4. দ্রাবিড়

(This Answer is Correct)

Q 14 : “-----সে যেখানে গেছে সেটা----!”-----সে যেখানে গেছে সেটি আসলে কি?

Marks : 1

1. শিক্ষা
2. সার্কাস
3. ধোঁকা
4. জ্ঞান

(This Answer is Correct)

Q 15 : “আমি একদিনো না দেখিলাম তারে”---কাকে না দেখার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. কবি স্বয়ং
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
3. মনের মানুষ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 16 : “ও এক পড়শি বসত করে”---‘পড়শি’ শব্দের অর্থ কি?

Marks : 1

1. প্রতিবেশী
2. বাসস্থান
3. বেষ্টন করে
4. নৌকা

(This Answer is Correct)

Q 17 : লালন ও তার পড়শির মধ্যে কত দূরত্ব?

Marks : 1

1. লক্ষ মাইল
2. এক ক্রেপশ
3. লক্ষ যোজন
4. শত আলোকবর্ষ

(This Answer is Correct)

Q 18 : “আমি বাঙা করি দেখব তারে”—‘বাঙা’ শব্দের অর্থ কি?

Marks : 1

1. ইচ্ছা
2. মনের মানুষ
3. দেখা
4. কান্না

(This Answer is Correct)

Q 19 : “---গান! মতিভ্রম হয়েছে!”—কোথায় গানের কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. পাঠশালা
2. অচলায়তন
3. গুরুগৃহ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 20 : “ওর কান্না আমি সহিতে পারি না”---বক্তা কার কান্নার কথা বলেছেন?

Marks : 1

1. সুভদ্র
2. পঞ্চক
3. আচার্য
4. গুরু

(This Answer is Correct)

Q 21 : “---করতে ভারি মজা”—কি করার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. পাপ
2. প্রায়শ্চিত্ত
3. গান
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 22 : “এখানে রোজই---রকমের দিন কাটে”---কিরকম দিন কাটার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. একঘেয়ে
2. মজার
3. বিষাদের
4. আনন্দের

(This Answer is Correct)

Q 23 : আয়তনের উত্তর দিকটা কোন দেবীর বলে জানানো হয়েছে?

Marks : 1

1. মহাময়ুরী দেবী
2. একজটা দেবী
3. অমৃতদেবী
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 24 : চর্যাপদ কে আবিষ্কার করেন?

Marks : 1

1. চণ্ডীদাস
2. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
3. বসন্তজ্ঞান রায় বিদ্বদল্লভ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 25 : চর্যাপদ প্রকাশের সময় কে সম্পাদক ছিলেন?

Marks : 1

1. চণ্ডীদাস
2. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
3. বসন্তজ্ঞান রায় বিদ্বদল্লভ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 26 : চর্যাপদে কতজন পদকর্তার উল্লেখ পাওয়া যায়?

Marks : 1

1. তেইশ জন
2. চব্বিশ জন
3. পঁচিশ জন
4. ছাব্বিশ জন

(This Answer is Correct)

Q 27 : চর্যাপদ কোথা থেকে আবিষ্কৃত হয়?

Marks : 1

1. বাঁকুড়া জেলা
2. নেপালের রাজগ্রন্থাগারে
3. বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 28 : "তুমি গেলে আমাদের কী দশা হবে"---বক্তা কে?

Marks : 1

1. বুড়ো কর্তা
2. লেখক
3. দেশসুদূর লোক
4. প্রতিবেশী

(This Answer is Correct)

Q 29 : "শুনে তারো মনে ---হল"—মনে কি হওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. আনন্দ
2. কষ্ট
3. দুঃখ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 30 : “দেশের লোক ভারি---হল”---কি হওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. অস্থির
2. নিশ্চিত
3. দুঃখ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 31 : ‘কর্তার ভূত’ গল্পের মূল গ্রন্থ কি?

Marks : 1

1. লিপিকা
2. পঞ্চভূত
3. সভ্যতার সঙ্কট
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 32 : ভুতুড়ে জেলখানার দারোগা কে?

Marks : 1

1. ঘুমপাড়ানি মাসি-পিসি
2. ভূতের নায়েব
3. বুড়ো কর্তা
4. তত্ত্বজ্ঞানী

(This Answer is Correct)

Q 33 : কাদের ভূতে পায় নি?

Marks : 1

1. ওঝা
2. তত্ত্বজ্ঞানী
3. ভূতের নায়েব
4. পৃথিবীর অন্য দেশগুলিকে

(This Answer is Correct)

Q 34 : ভূতের রাজত্বে কি থাকে?

Marks : 1

1. অন্ন
2. শান্তি
3. বস্ত্র
4. অর্থ

(This Answer is Correct)

Q 35 : “শুনে ভূতগ্রস্ত দেশ আপন আদিম----অনুভব করে”---কি অনুভবের কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. দুঃখ
2. আভিজাত্য
3. আনন্দ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 36 : “সব দিন হয় না”—সব দিন কি না হওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. বাজার
2. ঘুম
3. খাওয়া
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 37 : নুন' কবিতায় কথক কীসে খুশি থাকার কথা বলেছেন?

Marks : 1

1. অনেক কিছু পাওয়ায়
2. আনন্দে
3. অল্পে
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 38 : বাজার থেকে বাড়ি ফেরার পথে কি কিনি আনার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. খাবার
2. আম
3. গোলাপ চারা
4. মিষ্টি

(This Answer is Correct)

Q 39 : “আমাদের দিন চলে যায়”—কীভাবে দিন চলার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. দুঃখে
2. আনন্দে
3. বিলাস-ব্যসনে
4. সাধারণ ভাতকাপড়ে

(This Answer is Correct)

Q 40 : “দুভাই মিলে-----মাথায় করি”---কি মাথায় করার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. সারাপাড়া
2. সমাজ
3. সারাবাড়ি
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 41 : ‘শিক্ষার সার্কাস’ কবিতাটির রচয়িতা কে?

Marks : 1

1. আইয়্যাপ্পা পানিকর
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
3. উৎপলকুমার বসু
4. জয় গোস্বামী

(This Answer is Correct)

Q 42 : “আমি তবু---শ্রেণিতে যাব।”—কোন শ্রেণির কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. প্রথম
2. পরের শ্রেণি
3. পঞ্চম
4. সবগুলো শ্রেণি

(This Answer is Correct)

Q 43 : “সব শিক্ষা একটি—“---কবি শিক্ষা কে কীসের সঙ্গে তুলনা করেছেন?

Marks : 1

1. ধোঁকা
2. সার্কাস
3. জ্ঞান
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 44 : “ও এক পড়শি বসত করে”---“পড়শি” কোথায় বাস করে?

Marks : 1

1. আরশিনগর
2. কুষ্টিয়া
3. বিক্রমপুর
4. ঢাকা

(This Answer is Correct)

Q 45 : “আবার সে আর লালন একখানে রয়”—সে বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে?

Marks : 1

1. কবি স্বয়ং
2. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
3. মনের মানুষ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 46 : লালন ফকির পড়শির দেখা পেলে কি হত?

Marks : 1

1. দুঃখ দূর হত
2. যম-যাতনা দূর হত
3. অর্থপ্রাপ্তি ঘটত
4. অমর হয়ে যেতেন

(This Answer is Correct)

Q 47 : “ও সে ক্ষণেক থাকে---উপরে”—কোথায় থাকার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. শূণ্য
2. নীরে
3. আরশিনগর
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 48 : “গ্রাম বেড়িয়ে”—গ্রাম কে বেঁটন করে কি রয়েছে?

Marks : 1

1. আরশিনগর
2. নৌকা
3. বাসস্থান
4. অগাধ পানি

(This Answer is Correct)

Q 49 : “শুনেছি—খুব বড়ো,খুব মস্তো বড়ো”—কার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. উপাধ্যায়
2. পঞ্চক
3. মহাপঞ্চক
4. গুরু

(This Answer is Correct)

Q 50 : ‘গুরু’ নাটকের প্রথমে গান গেয়ে কার আবির্ভাব ঘটে?

Marks : 1

1. পঞ্চক
2. মহাপঞ্চক
3. একদল বালক
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 51 : ‘গুরু’ নাটকের প্রথম অধ্যায়ের নাম কি?

Marks : 1

1. অচলায়তন
2. পাহাড়মাঠ
3. গুরু
4. মহাতামস

(This Answer is Correct)

Q 52 : এবার দাদা স্বয়ং তোমাকেও গান ধরতে হবে।—বক্তা কাকে ‘দাদা’ বলে সম্বোধন করেছেন?

Marks : 1

1. উপাধ্যায়
2. পঞ্চক
3. মহা পঞ্চক
4. গুরু

(This Answer is Correct)

Q 53 : শাস্ত্রী আবিষ্কৃত চর্যায় পদসংখ্যা কত ছিল?

Marks : 1

1. ছেচল্লিশ
2. সাড়ে ছেচল্লিশ
3. একান্ন
4. সাড়ে একান্ন

(This Answer is Correct)

Q 54 : চর্যাপদের গানের প্রারম্ভে কিসের উল্লেখ আছে?

Marks : 1

1. নাম
2. রাগ-রাগিনী
3. কবির নাম
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 55 : “অথচ তার মাথা নেই,সুতরাং কারও জন্য----ও নেই”—কার সম্পর্কে বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. ভবিষ্যৎ
2. কর্তা
3. দেশের মানুষ
4. ভূত

(This Answer is Correct)

Q 56 : “এই চোখ বুজে চলাই হচ্ছে জগতের সব চেয়ে----চলা”—কোন চলার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. প্রথম
2. আদিম
3. শেষ
4. অদৃষ্টের

(This Answer is Correct)

Q 57 : “একেই বলে---চালে চলা”—কোন চলার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. প্রথম
2. আদিম
3. অদৃষ্টের
4. শেষ

(This Answer is Correct)

Q 58 : নুন' কবিতার অন্তিম পর্যায়ে কথক নিজেদের কি বলে বিবৃত করেছেন?

Marks : 1

1. বিস্তাশালী লোক
2. অভিজাত লোক
3. দরিদ্র লোক
4. সামান্য লোক

(This Answer is Correct)

Q 59 : “ও তার হস্ত-পদ-কন্দ-মাথা নাই রে”—কার সম্পর্কে এই কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. লালন ফকির
2. আরশিনগর
3. পড়শি
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 60 : তার রাগটা কী রকম সেইটে দেখবার জন্যই তো একাজ করেছি!— কার রাগের কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. মহাময়ূরী দেবী
2. একজটা দেবী
3. অমৃতদেবী
4. গুরুর



(This Answer is Correct)
