



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

First Term Examination - 2018

Class : 7



SUB: Bengali Text

DURATION: 3 Hrs

F.M.90

DATE:17.04.2018

ক - বিভাগ

১. সঠিক উত্তরটি বেছে নাও:

১×৫=৫

১.১ 'সত্য ও অসত্য' গল্পটি কে লিখেছেন?

- | | |
|-----------------|----------------|
| ক. বিদ্যাসাগর | খ. রবীন্দ্রনাথ |
| গ. বঙ্কিমচন্দ্র | ঘ. শরৎচন্দ্র |

১.২ কোন কাব্যের জন্য রবীন্দ্রনাথ নোবেল পুরস্কার লাভ করেন?

- | | |
|----------|--------------|
| ক. বলাকা | খ. সোনার তরী |
| গ. শিশু | ঘ. গীতঞ্জলি |

১.৩ ভারতচন্দ্রের দেখা কাব্যটি হল -

- | | |
|-----------------|---------------|
| ক. অনন্যদামঙ্গল | খ. চন্দীমঙ্গল |
| গ. মনসামঙ্গল | ঘ. ধর্মমঙ্গল |

১.৪ 'অনুেষণ' শব্দের অর্থ হল -

- | | |
|---------|---------|
| ক. হরিণ | খ. বাঘ |
| গ. অন | ঘ. খোঁজ |

১.৫ স্বর্ণের মাসি ছিল -

- | | |
|----------|----------|
| ক. ডাইনি | খ. গুনি |
| গ. লেখক | ঘ. গায়ক |

২. বাঁদিক ও ডানদিকের কথা মিলিয়ে বাক্য গঠন করো:

১×৪=৪

বাঁদিক	ডানদিক
ক. স্বর্ণ ডাইনি আমাদের দেশের ভাষায়	ক. তখন আমি তার বেদনা বুঝলাম।
খ. কথকের মা স্বর্ণ ডাইনিকে বলতেন	খ. যাওয়া-আসা শুরু করল
গ. স্বর্ণ হঠাৎ আমাদের বাড়ি	গ. ঠাকুরবি
ঘ. আমার বিশ-বাইশ বছর বয়স যখন	ঘ. স্বন ডান

৩. শূন্যস্থান পূরণ করো: ১×৮=৮

৩.১ সসংকোচে _____ কহিলেন _____

৩.২ জগতে _____ ফিরি _____

৩.৩ _____ গৃহ দিলে, আমি _____ ।

৪ শব্দার্থ লেখ: ১×৪=৪

অভিভূত, সন্নিধানে, রজনী, আলয়

৫ সত্য, মিথ্যা বিচার করে বাক্যটির পাশে লেখ: ১×৪=৪

৫.১ স্বর্ণ তরিতরকারি বেচে বেড়াত

৫.২ স্বর্ণের পিসি ছিল ডাইনি

৫.৩ স্বর্ণের বাড়ির পূর্বদিকে ছিল ঘনবসতি

৫.৪ স্বর্ণ নিজে বিশ্বাস করত সে ডাইনি নয়

বিভাগ - খ

২৫

৬. কম-বেশি ২০টি শব্দের মধ্যে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও: ২×৫=১০

৬.১	'ভকত প্রবীন' কোথায় থাকত?
৬.২	'ভকত প্রবীন' দিনরাত কী করত?
৬.৩	কে সমুদ্রে ঝাপ দিয়েছিল?
৬.৪	স্বর্ণ ডাইনির মাসি কাকে ডাইনি বিদ্যা দিয়েছিল?
৬.৫	স্বর্ণের জীবিকা কী ছিল?

৭. কম-বেশী ৩০ টি শব্দে উত্তর দাও(যেকোন পাঁচটি) ৩×৫=১৫

৭.১	স্বর্ণের মাসি মারা গেলে কেউ তার কাছে যায়নি কেন?
৭.২	“পিতামহ দিলা মোরে অন্তর্পূর্ণা নাম” –লাইনটির দুরকম অর্থ লেখ।
৭.৩	“অভিমানে সমুদ্রে ঝাপ দিলা ভাই” –লাইনটির দুরকম অর্থ লেখ।
৭.৪	কার কণ্ঠভরা বিষ? কেন?
৭.৫	কে, কাকে ‘অপবিত্র’ বলেছিল? তাকে ‘অপবিত্র’ বলার কারন কী?
৭.৬	“মোরে দূর করি দিলে” – কাকে, কেন দূর করে দেওয়া হল।
৭.৭	“তিনি বয়স্যগণের সঙ্গদ্রষ্ট হইলেন।” – তিনি বয়স্যগণের সঙ্গদ্রষ্ট হলেন?

১।নীচের প্রশ্নগুলির সংক্ষেপে উত্তর দাও(যেকোন ৮টি) (৫×৮=৪০)

১.১	'সভ্য ও অসভ্য' গল্পটির চরিত্রদুটির মধ্যে কে প্রকৃত সভ্য তা যুক্তি-সহ আলোচনা করো।
১.২	'সভ্য ও অসভ্য' গল্পটি অবলম্বনে আদিম নিবাসী ব্যক্তির চরিত্র চিত্রিত করো।
১.৩	অল্পপূর্ণা কীভাবে ঈশ্বরী পাটনীকে নিজের পরিচয় দিয়েছিলেন,তা নিজের ভাষায় লেখো।
১.৪	"জীবনস্বরূপা সে স্বামীর শিরোমণি"সে কে?তাকে জীবনস্বরূপা বলা হয়েছে কেন?তাকে স্বামীর শিরোমণি বলার কারণ কি?(১+২+২)
১.৫	"দেবতার বিদায়" কবিতাটির সারমর্ম নিজের ভাষায় লেখো।
১.৬	"গৃহহীনে গৃহ দিলে আমি থাকি ঘরে"কথাটির সারমর্ম ব্যাখ্যা করো।
১.৭	স্বর্ণ ডাইনী'র জীবিকা নির্বাহ হত কীভাবে?
১.৮	ডাইনীকে লোকে ভয় পায় কেন? স্বর্ণ ডাইনী গল্প অবলম্বনে আলোচনা করো।
১.৯	স্বর্ণ ডাইনী কে কি সত্যিই ডাইনী বলা যায়? নিজের মন্তব্যের পক্ষে অথবা বিপক্ষে যুক্তি দাও।
১.১০	'সভ্য ও অসভ্য' গল্পটি পড়ে তুমি কি শিক্ষা লাভ করলে তা নিজের ভাষায় লেখো।



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL
A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION



First Term

Sub: Bengali Text Model Answer Class: 7

F. M. 90

Duration: $2\frac{1}{2}$ Hours

Date: 17.04.18

ক - বিভাগ

১. সঠিক উত্তরটি বেছে নাও: ১×৫=৫
- ১.১ ‘সভ্য ও অসভ্য’ গল্পটি কে লিখেছেন?
ক. বিদ্যাসাগর
- ১.২ কোন কাব্যের জন্য রবীন্দ্রনাথ নোবেল পুরস্কার লাভ করেন?
ঘ. গীতঞ্জলি
- ১.৩ ভারতচন্দ্রের লেখা কাব্যটি হল -
ক. অনন্যদামঙ্গল
- ১.৪ ‘অন্বেষণ’ শব্দের অর্থ হল -
ঘ. খোঁজ
- ১.৫ স্বর্ণের মাসি ছিল -
ক. ডাইনি

২. বাঁদিক ও ডানদিকের কথা মিলিয়ে বাক্য গঠন করো: ১×৪=৪

বাঁদিক	ডানদিক
ক. স্বর্ণ ডাইনি আমাদের দেশের ভাষায়	ঘ. স্বন ডান
খ. কথকের মা স্বর্ণ ডাইনিকে বলতেন	গ. ঠাকুরবি
গ. স্বর্ণ হঠাৎ আমাদের বাড়ি	খ. যাওয়া-আসা শুরু করল
ঘ. আমার বিশ-বাইশ বছর বয়স যখন	ক. তখন আমি তার বেদনা বুঝলাম।

৩. শূন্যস্থান পূরণ করো: ১×৮=৮

- ৩.১ সসংকোচে ভক্তবর কহিলেন তরে
- ৩.২ জগতে দরিদ্ররূপে ফিরি দয়া তরে
- ৩.৩ গৃহহীনে গৃহ দিলে, আমি থাকি ঘরে

৪ শব্দার্থ লেখ: ১×৪=৪

অভিভূত = আছন্ন, সন্নিধানে = কাছে, রজনী = রাত্রি, আলায় = গৃহ

৫ সত্য, মিথ্যা বিচার করে বাক্যটির পাশে লেখ: ১×৪=৪

- ৫.১ স্বর্ণ তরিতরকারি বেচে বেড়াত – সত্য
- ৫.২ স্বর্ণের পিসি ছিল ডাইনি - মিথ্যা
- ৫.৩ স্বর্ণের বাড়ির পূর্বদিকে ছিল ঘনবসতি - মিথ্যা
- ৫.৪ স্বর্ণ নিজে বিশ্বাস করত সে ডাইনি নয় - মিথ্যা

বিভাগ - খ

২৫

৬. কম-বেশি ২০টি শব্দের মধ্যে নীচের প্রশ্নগুলির উত্তর দাও: ২×৫=১০

৬.১	‘ভকত প্রবীন’ দেবতার মন্দিরে থাকত
৬.২	‘ভকত প্রবীন’ দিনরাত মালা জপ করত
৬.৩	অন্নপূর্ণার ভাই মৈনাক সমুদ্রে ঝাপ দিয়েছিল
৬.৪	স্বর্ণ ডাইনির মাসি তার পোষা বেড়ালটিকে ডাইনি বিদ্যা দিয়েছিল
৬.৫	স্বর্ণের জীবিকা ছিল তরিতরকারি বিক্রি করা।

৭. কম-বেশী ৩০ টি শব্দে উত্তর দাও(যেকোন পাঁচটি) ৩×৫=১৫

৭.১	মৃত্যুর আগে কাছে গেলে যদি ডাইনি বিদ্যা দিয়ে যায় সেই ভয়ে স্বর্ণের মাসি মারা গেলে কেউ তার কাছে যায়নি
৭.২	১ম অর্থ – মেয়েটির পিতামহ তার নাম রেখেছিল অন্নপূর্ণা। ২য় অর্থ – পিতামহ ব্রহ্মা দেবীর নাম রেখেছিলেন অন্নপূর্ণা।
৭.৩	“অভিমনে সমুদ্রতে ঝাঁপ দিলা ভাই” –লাইনটির দুরকম অর্থ লেখ।
৭.৪	মহাদেবের কণ্ঠভরা বিষ সমুদ্রমহুনের সময় উঠে আসা বিষ কণ্ঠে ধারণ করেছিলেন বলে মহাদেবের কণ্ঠভরা বিষ
৭.৫	প্রবীন ভক্ত দরিদ্ররূপী দেবতাকে ‘অপবিত্র’ বলেছিল সে ছিল দরিদ্র এবং ছিন্নবস্ত্র তাই তাকে ‘অপবিত্র’ বলা হয়েছিল।
৭.৬	দরিদ্রের ছদ্মবেশে আসা দেবতাকে চিনতে না পেরে দেবতাকে দূর করে দেওয়া হল।
৭.৭	মৃগয়া করতে গিয়ে হরিণের পিছনে ছুটতে ছুটতে তিনি বয়স্যগণের সঙ্গদ্রষ্ট হয়েছিলেন।

১. নীচের প্রশ্নগুলির সংক্ষেপে উত্তর দাও(যেকোন ৮টি)

৫×৮=৪০

১.১	আমেরিকার আদিম নিবাসী প্রকৃত সভ্য। কারণ বাইরের রূপ সভ্যতার মাপকাঠি নয়।
১.২	দরিদ্র, পরোপকারী, বৃহৎ হৃদয়ের মানুষ।
১.৩	অন্নপূর্ণা ঈশ্বরী পাটনীকে যে পরিচয় দিয়েছিলেন, তার দুরকম অর্থ আছে প্রথমটি অন্নপূর্ণার আসল পরিচয়। দ্বিতীয়টি হল ঈশ্বরী পাটনী যে অর্থ বুঝেছিল।
১.৪	“পরিচয় না দিলে করিতে নারি পার” –ঈশ্বরী পাটনী অন্নপূর্ণাকে এ কথা বলেছে অপবাদের ভয়ে বত্তা পরিচয় না দিলে পার করতে চাননা পরিচয় পাওয়ার পর বত্তা বলেছিলেন যেখানে কুলিন জাতি সেখানে কোন্দল।
১.৫	“দেবতার বিদায়” কবিতাটির বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লিখবে।
১.৬	মানুষই দেবতা – এই বিষয়টি ব্যাখ্যা কর।
১.৭	গল্প অনুসরনে লিখবে। সাহিত্য পরিচয় বইয়ের ৪৪ পাতা।
১.৮	গল্প অনুসরনে লিখবে। সাহিত্য পরিচয় বইয়ের ৪৬ - ৪৭ পাতা।
১.৯	মানুষ কখন ডাইনি হতে পারে না। এটি মানুষের অন্ধবিশ্বাস। এই বিষয়টি বুঝিয়ে লিখতে হবে
১.১০	কে কতটা সভ্য তার বিচার অর্থ বা আভিজাত্যের উপর ভিত্তি করে করা যায় না। গল্প অনুসরনে এই বিষয়টি বুঝিয়ে লিখতে হবে