ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL
A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

1 ST Term Test – 2018

Sub: Bengali | Class: 9 | F.M: 75
Duration: 2 hours 30 minutes | Date: 17.4.2018

ক - বিভাগ

১. সঠিক উত্তরটি বেছে নাওঃ ১×১৮=১৮

১.১ "দেখিতে না পায় কেহ অঙ্গ আপনার"-আপনার বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে?
ক) কলিঙ্গবাসীর খ) গুজরাটবাসীর
গ) মঙ্গলকাব্যবাসীর ঘ) অযোদ্ধ্যাবাসীর।

১.২ ঈশান হলো--
ক) উত্তর-পূর্ব কোণ খ) পূর্ব কোণ
গ) উত্তর কোণ ঘ) দক্ষিণ কোণ।

১.৩ চণ্ডীর আদেশে কে মঠ-অট্টালিকা ভেঙেছে?
ক) হনুমান খ) কালকেতু
গ) ফুল্লরা ঘ) কোনওটিই নয়।

১.৪ ' জোয়ার-ভাঁটায় বাঁধা"কী বাঁধা ?
ক) এ নৌকা খ) এ নদী
গ) এ কাছি ঘ) এ তট।

১.৫ ইলিয়াস গল্পটির রচয়িতা -
ক) শেক্সপিয়র খ) ও' হেনরি
গ) বানার্ড শ ঘ) কোনোটিই নয়।

১.৬ কত বছরের পরিশ্রমে ইলিয়াস প্রচুর সম্পত্তি করেছিল?
ক) ৩০ বছর খ) ৩২ বছর
গ) ৩৪ বছর ঘ) ৩৫ বছর।

১.৭ ' দাম ' গল্পে গল্প কথকের নাম কী ?
ক) সুকুমার খ) শ্রীকুমার
গ) শুভময় ঘ) কোনোটিই নয়।

১.৮ 'দাম' গল্পের মাস্টারমশাই পড়াতেন--
ক) বাংলা খ) অঙ্ক
গ) রসায়ন ঘ) বিজ্ঞান।

১.৯ রক্ষীদের ফুলের দাম হিসাবে জেলে দিয়েছিল—
ক) তার পারিতোষিক খ) মাছ
গ) স্বর্ণ মুদ্রা ঘ) তার পুরস্কারের অর্ধেক।

১.১০ কোন ভাষার চর্চা উঠিয়ে দিলে আমরা অন্যতম প্রধান খাদ্য থেকে বঞ্চিত হব ?
ক) সংস্কৃত খ) আরবি

গ) হিন্দি　　　　　　　　　　ঘ) ইংরেজি।

১.১১ প্রফেসর শঙ্কু-র ডায়রি আরম্ভ হচ্ছে?
ক) ১লা জানুয়ারি　　　　　　　খ) ২রা জানুয়ারি
গ) ১লা বৈশাখ　　　　　　　　ঘ) ২রা বৈশাখ।

১.১২ জন্ম > জনম – এটি কিসের উদাহরণ ?
ক) স্বরভক্তি　　　　　　　　খ) স্বরসঙ্গতি
গ) অপিনিহিতি　　　　　　　ঘ) অভিশ্রুতি।

১.১৩ ' আ ' ধ্বনিটি হল -
ক) উচ্চ স্বরধ্বনি　　　　　　খ) নিম্ন স্বরধ্বনি
গ) উচ্চ-মধ্য স্বরধ্বনি　　　　ঘ) নিম্ন-মধ্য স্বরধ্বনি।

১.১৪ পর + উপকার = ?
ক) পরোপকার　　　　　　　খ) পরূপকার
গ) পরউপকার　　　　　　　ঘ) পরৌপক...

১.১৫ গৈ+অক=?
ক) নায়ক　　　　　　　　　খ) গায়ক
গ) গৈয়ক　　　　　　　　　ঘ) গয়ক।

১.১৬ উনান > উনুন – এটি কীসের উদাহরণ -
ক) স্বরভক্তি　　　　　　　　খ) স্বরসঙ্গতি
গ) অপিনিহিতি　　　　　　　ঘ) অভিশ্রুতি।

১.১৭ দেখিয়া > দেইখ্যা– এটি কীসের উদাহরণ -
ক) স্বরভক্তি　　　　　　　　খ) স্বরসঙ্গতি
গ) অপিনিহিতি　　　　　　　ঘ) অভিশ্রুতি।

১.১৮ ধর্ম > ধম্ম – এটি কীসের উদাহরণ -
ক) স্বরভক্তি　　　　　　　　খ) স্বরসঙ্গতি
গ) সমীভবন　　　　　　　　ঘ) অভিশ্রুতি।

২. কমবেশি ১৫টি শব্দে উত্তর দাওঃ　　　　　　১　　×১৯=১৯

২.১. "ধূলে আচ্ছাদিত হইল যে ছিল হরিত"-এরকম বলার কারণ কী ?

২.২ "ধীবর বৃত্তান্ত"নাটকে বর্ণিত দুই রক্ষীর নাম কী ?

২.৩ শকুন্তলা পতিগৃহে যাওয়ার পথে কোথায় অঞ্জলি দিয়েছিল ?

২.৪ ইলিয়াস কোথায় বাস করত?

২.৫ "হিন্দি উপস্থিত সেই চেষ্টাটা করছেন" – হিন্দি কোন চেষ্টা করছে?

২.৬ "আমি চমকে উঠলুম"-বক্তার চমকে ওঠার কারণ কী?

২.৭ মাস্টারমশাইয়ের মতে স্বর্গের দরজায় কী লেখা আছে ?

২.৮ "বাড়িতে এসে আবার খাতাটা খুলতেই বুকটা ধড়াস করে উঠল"-বক্তার এরূপ মন্তব্যের কারণ কী ?

২.৯ বিধুশেখর রকেটে বসে কোন গান করেছিল?সেই গানের রচয়িতা কে?

২.১০ সমীভবন কাকে বলে ?

২.১১ অপিনিহিতি কাকে বলে ?

২.১২ স্বরাগম কাকে বলে ?

২.১৩ ঘোষীভবন কাকে বলে?

২.১৪ স্বরভক্তি কাকে বলে ?

২.১৫ সম্মুখ স্বরধ্বনির দুটি উদাহরণ দাও ।

২.১৬ দুটি অর্ধস্বর-এর উদাহরণ দাও।

২.১৭ ' স্বল্প ' – শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ কর ।

২.১৮ পিশাচ>পিচাশ-এটি ধ্বনি পরিবর্তনের কোন রীতি কে চিহ্নিত করে?

২.১৯ জন + ____ = জনৈক– শূন্যস্থান পূরণ কর ।

৩. প্রসঙ্গ নির্দেশ সহ কমবেশি ৬০ শব্দে যে কোনো ১ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×১=৩

৩.১.১ "শকুন্তলা অপমাণিতা হলেন" শকুন্তলার অপমানের কারণ কী ?

৩.১.২ "বিপাকে ভবন ছাড়ি প্রজা দিল রড়"-প্রজাদের বিপাকের কারণ কী ?

খ - বিভাগ

৪. কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো ১ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫

৪.১ পিতার মৃত্যুর আগে ও পরে ইলিয়াসের সম্পত্তির পরিমান কি ছিল ? ইলিয়াস কিভাবে তাদের সম্পত্তি বাড়িয়েছিল ? ৩+২

৪.২ " মনে হলো , স্নেহ-মমতা-ক্ষমার এক মহসমুদ্রের ধারে এসে দাঁড়িয়েছি। " কার লেখা , কোন গল্পের অন্তর্গত ? কোন ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে এ কথা বলা হয়েছে ? ২+৩

২.৬ "আমি চমকে উঠলুম"-বক্তার চমকে ওঠার কারণ কী?

২.৭ মাস্টারমশাইয়ের মতে স্বর্গের দরজায় কী লেখা আছে ?

২.৮ "বাড়িতে এসে আবার খাতাটা খুলতেই বুকটা ধড়াস করে উঠল"-বক্তার এরূপ মন্তব্যের কারণ কী ?

২.৯ বিধুশেখর রকেটে বসে কোন গান করেছিল?সেই গানের রচয়িতা কে?

২.১০ সমীভবন কাকে বলে ?

২.১১ অপিনিহিতি কাকে বলে ?

২.১২ স্বরাগম কাকে বলে ?

২.১৩ ঘোষীভবন কাকে বলে?

২.১৪ স্বরভক্তি কাকে বলে ?

২.১৫ সম্মুখ স্বরধ্বনির দুটি উদাহরণ দাও ।

২.১৬ দুটি অর্ধস্বর-এর উদাহরণ দাও।

২.১৭ ' স্বল্প ' – শব্দটির সন্ধি বিচ্ছেদ কর ।

২.১৮ পিশাচ>পিচাশ-এটি ধ্বনি পরিবর্তনের কোন রীতি কে চিহ্নিত করে?

২.১৯ জন + ____ = জনৈক– শূন্যস্থান পূরণ কর ।

৩. প্রসঙ্গ নির্দেশ সহ কমবেশি ৬০ শব্দে যে কোনো ১ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×১=৩

৩.১.১ "শকুন্তলা অপমাণিতা হলেন" শকুন্তলার অপমানের কারণ কী ?

৩.১.২ "বিপাকে ভবন ছাড়ি প্রজা দিল রড়"-প্রজাদের বিপাকের কারণ কী ?

খ - বিভাগ

৪. কমবেশি ১৫০ শব্দে যে কোনো ১ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৫

৪.১ পিতার মৃত্যুর আগে ও পরে ইলিয়াসের সম্পত্তির পরিমান কি ছিল ? ইলিয়াস কিভাবে তাদের সম্পত্তি বাড়িয়েছিল ? ৩+২

৪.২ " মনে হলো , স্নেহ-মমতা-ক্ষমার এক মহসমুদ্রের ধারে এসে দাঁড়িয়েছি। " কার লেখা , কোন গল্পের অন্তর্গত ? কোন ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে এ কথা বলা হয়েছে ? ২+৩

FOR GOD AND COUNTRY

ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

1 ST Term Test – 2018

Sub: Bengali(Model answer) **Class: 9** **F.M: 75**

Duration: 2 hours 30 minutes **Date: 17.4.2018**

ক-বিভাগ

(উত্তর হবে চলিত ভাষায়। ভাষার গুরুচণ্ডালী দোষ কাঙ্ক্ষিত নয়। প্রশ্নানুসারী যুক্তিপূর্ণ উত্তর লিখতে হবে। উত্তরের ক্ষেত্রে পুনরাবৃত্তি কাঙ্ক্ষিত নয়। ব্যাকরণের সংজ্ঞার ক্ষেত্রে উদাহরণ দিতে হবে। বানান ভুল,অপরিষ্কার হাতের লেখার জন্য নম্বর কাটা যেতে পারে।)

১. সঠিক উত্তরটি বেছে নাওঃ **১×১৮=১৮**

১.১	ক) কলিঙ্গবাসীর
১.২	ক) উত্তর-পূর্ব কোণ
১.৩	ক) হনুমান
১.৪	ক) এ নৌকা
১.৫	ঘ) কোনোটিই নয়
১.৬	ঘ) ৩৫ বছর
১.৭	ক) সুকুমার
১.৮	খ) অঙ্ক
১.৯	ঘ) তার পুরস্কারের অর্ধেক
১.১০	ক) সংস্কৃত
১.১১	ক) ১লা জানুয়ারি
১.১২	ক) স্বরভক্তি
১.১৩	খ) নিম্ন স্বরধ্বনি
১.১৪	ক) পরোপকার
১.১৫	খ) গায়ক
১.১৬	খ) স্বরসঙ্গতি
১.১৭	গ) অপিনিহিতি
১.১৮	গ) সমীভবন

২. কমবেশি ১৫টি শব্দে উত্তর দাওঃ ১×১৯=১৯

২.১	প্রবল ঝড় বৃষ্টির জন্য যা কিছু সবুজ ছিল,তা ধূলায় আচ্ছন্ন হয়ে গেছে।
২.২	সূচক,জানুক।
২.৩	শচীতীর্থ ।
২.৪	উষ্ণ প্রদেশ।
২.৫	হিন্দি ভাষার থেকে বিদেশী ভাষার শব্দ বাদ দেওয়ার চেষ্টা ।
২.৬	বক্তা বহুদিন পর তার মাস্টার-মশাইয়ের কন্ঠস্বর শুনে,চমকে ওঠে।
২.৭	যারা অঙ্ক জানেনা,তাদের প্রবেশ নিষেধ।
২.৮	প্রফেশর শঙ্কুর ডায়েরির রঙের পরিবর্তনের জন্য লেখক বিস্মিত হয়।
২.৯	"ধনধান্য পুষ্প ভরা আমাদের এই বসুন্ধরা" ।রচয়িতা-দ্বিজেন্দ্রলাল রায়।
২.১০	পাশাপাশি অবস্থিত দুটি আলাদা ব্যঞ্জণবর্ণের, সমব্যঞ্জনে পরিবর্তিত হওয়াকে,সমীভবন বলে।
২.১১	শব্দের মধ্যে যখন 'ই'-কার বা 'উ'-কার নির্দিষ্ট স্থানের পূর্বে উচ্চারিত হয়,তখন তাকে বলে অপিনিহিতি।
২.১২	উচ্চারণের সুবিধার জন্য শব্দের আদিতে,মধ্যে এব অন্তে স্বরধ্বনির আগমন ঘটলে, তাকে বলে স্বরাগম।
২.১৩	শব্দের মধ্যে কোন কোন অঘোষ ধ্বনির ঘোষ ধ্বনিতে পরিবর্তিত হওয়াকে বলে,ঘোষীভবন।
২.১৪	উচ্চারণের সুবিধার জন্য যুক্তব্যঞ্জনের মাঝখানে একটি স্বরধ্বনি এনে উচ্চারণ করাকে স্বরভক্তি বলে।
২.১৫	ই,এ,অ্যা ।
২.১৬	ই, উ।
২.১৭	সু+অল্প।
২.১৮	বর্ণবিপর্যয়/ধ্বনিবিপর্যয়/বিপর্যাস।
২.১৯	জন+এক=জনৈক।

৩. প্রসঙ্গ নির্দেশ সহ কমবেশি ৬০ শব্দে যে কোনো ১ টি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×১=৩

৩.১১	শকুন্তলা দুষ্মন্তের কাছে উপস্থিত হলে তিনি তাকে না চিনে ফিরিয়ে দেওয়ার জন্য,শকুন্তলা অপমাণিত হলেন।
৩.১২	কলিঙ্গদেশে প্রবল ঝড়-বৃষ্টির জন্য,প্রজারা বিপদ বুঝে পালিয়ে যাওয়া কে বোঝানো হয়েছে।

খ-বিভাগ

৪.১	গল্প অনুসরণে ইলিয়াসের পরিশ্রমের বর্ণনা করতে হবে। (দ্রষ্টব্য-সাহিত্য সঞ্চয়ন,পৃষ্ঠা-৬)
৪.২	নারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায়ের লেখা "দাম" গল্পে গল্পকথকের উক্তি।গল্পকথক বা সুকুমার তার লেখা গল্পে মাস্টারমশাইয়ের বিরূপ সমালোচনা করলেও,মাস্টারমশাইয়ের তার প্রতি স্নেহ –

	ভালোবাসায় পূর্ণ ব্যবহার দেখে এই মন্তব্য।
৫.১	গুজরাট নগর পত্তনের জন্য,দেবী চণ্ডীর নির্দেশে কলিঙ্গদেশে ঘটে যাওয়া ঝড়-বৃষ্টির বর্ণনা দিতে হবে।
৫.২	নোঙর যেমন নৌকার গতিকে করে দেয় স্তব্ধ,তেমনি মানুষের ব্যক্তিগত জীবনের চাওয়া-পাওয়ার হিসাবে তার স্বপ্নের গতি ও কখনও কখনও হয়ে পড়ে গতিহীণ।
৬.১	সৈয়দ মুজতবা আলীর লেখা, "নব নব সৃষ্টি" প্রবন্ধের অন্তর্গত।প্রবন্ধানুসারে লেখো। (দ্রষ্টব্য-সাহিত্য সঞ্চয়ন,পৃষ্ঠা-১৮-২০)
৬.২	হিন্দি নিজের শব্দভাণ্ডার থেকে অন্য বিদেশী শব্দ বহিস্কার করার চেষ্টা করছে।অন্তর্গত। "নব নব সৃষ্টি" প্রবন্ধানুসারে লেখো। (দ্রষ্টব্য-সাহিত্য সঞ্চয়ন,পৃষ্ঠা-১৮-২০)
৭.১	বক্তা,অর্থাৎ প্রফেশর শঙ্কুর সঙ্গে ছিল,প্রহ্লাদ,বিধুশেখর,নিউটন।প্রফেশর শঙ্কু র ডায়েরি অনুসরণ করে মঙ্গলগ্রহের প্রকৃতির বর্ণনা দিতে হবে। (দ্রষ্টব্য-প্রফেসর শঙ্কুর ডায়েরি,পৃষ্ঠা-৯-১১)
৭.২	মঙলগ্রহে ঘটা অমঙ্গল সম্পর্কে নিজের ভাষায় বর্ণনা দিতে হবে।হবে। (দ্রষ্টব্য-প্রফেসর শঙ্কুর ডায়েরি,পৃষ্ঠা-১১)
৮.১	নিজের ভাষায় মূলভাবটিকে সম্প্রসারিত করে লিখতে হবে। (দ্রষ্টব্য-ব্যাকরণ ও নির্মিতি,পৃষ্ঠা-১০৪)
৮.২	মূল ভাবটি সংক্ষেপে লিখতে হবে। (দ্রষ্টব্য-ব্যাকরণ ও নির্মিতি,পৃষ্ঠা-১১৪)
৯.১	দ্রষ্টব্য-ব্যাকরণ ও নির্মিতি,পৃষ্ঠা-৮৫-৮৬
৯.২	দ্রষ্টব্য-ব্যাকরণ ও নির্মিতি,পৃষ্ঠা-৯৭-৯৮