

Amit Kundu
07/08/19



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL



2nd Term Examination (Model Answer)

Sub: BENGALI TEXT Class: 5A/5C F. M. 90

Duration: 2 HOURS 30 MINUTES Date: 06.08.2019

বিভাগ - ক

১। সঠিক উত্তরটি বেছে লেখো : (১x৫=৫)

- (১) সবচেয়ে বড়ো পিরামিডটা বানাতে কত বছর লেগেছিল?
(গ) বিশ বছর
- (২) সত্য না মিথ্যা তা লেখো :-
লালু দশ টাকা নিয়ে ঠিকাদারি ব্যবসা শুরু করল। (সত্য)
- (৩) সঠিক উত্তরটির মাথায় (✓) চিহ্ন দাও :-
'মোদের সেবায় উঠবে হেসে এই (ত্রিভুবণ/ধরণীতল)।'
✓
- (৪) 'মনে পড়া' কবিতাটি কার লেখা?
— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।
- (৫) 'শিশুর পণ' কবিতাটি লিখেছেন —
(খ) গোলাম মোস্তাফা

২। প্রশ্নগুলির যথাযথ উত্তর দাও :- (১x২০=২০)

- (১) কাদের দেহ 'মমি' করে রাখা হোত?
— মিশরীয় রাজা বা ফ্যারাওদের।
- (২) 'ঘুচিল সবার আজি ক্লেশ' — 'ক্লেশ' কথার অর্থ কি?
— ক্লেশ — দুঃখ।
- (৩) কোন্ মাসে শিউলি ফুল ফোটে?
— শরৎকালে।
- (৪) পাড়ার কার বাড়িতে কালীপূজা?
— মনোহর চাটুজ্জের বাড়ি কালী পূজা।
- (৫) গতবারের অভিনয়ে দাশু কি সেজেছিল?
— সেনাপতি সেজেছিল।
- (৬) শূণ্যস্থান পূরণ কর : 'সূর্য যেমন নিখিল ধরায় করে কিরণ দান',
(৭) অর্থ লেখো : পুঁজি
— সঞ্চিত ধন।
- (৮) মুনিরা কি করছিলেন?
— মুনিরা জয়ধ্বনি করেছিলেন।
- (৯) পিরামিড কোন্ দেশে পাওয়া যায়?
— মিশরে।

- (১০) 'লালুর পাঁঠাবলি' মূল কোন্ গ্রন্থ থেকে নেওয়া?
— 'শ্রীকান্ত' উপন্যাস থেকে।
- (১১) কারা প্রতিমার পিছন ও থামের আড়াল থেকে কেঁদে উঠেছিল?
— পুরাত্ত ও গুরুদেব
- (১২) পিরামিড তৈরী করতে কত লক্ষ টুকরো পাথরের প্রয়োজন হয়েছিল?
— তেইশ লক্ষ টুকরো পাথরের প্রয়োজন হয়েছিল।
- (১৩) কে ফুলের সাজি বয়ে আনত?
— কবির মা।
- (১৪) সূর্যের আলোর মতো কিসের আলোর কথা বলা হয়েছে?
— জ্ঞানের আলোর কথা।
- (১৫) কারা মিশর লণ্ডভণ্ড করে দিয়েছিল?
— ইরাণের রাজারা।
- (১৬) 'অনিমিখে' শব্দের অর্থ লেখো।
— এক দৃষ্টিতে / নিমেঘহীনভাবে।
- (১৭) যে দেয়াল কলকাতা থেকে দার্জিলিং গিয়ে আবার ফিরে আসতে পারবে। (শূণ্যস্থান পূরণ কর)
- (১৮) শিশু এবং নারী কোন গন্ধে সুশোভিত হয়েছিল?
— পুষ্প গন্ধে।
- (১৯) 'শিশুর পণ' কথাটির অর্থ কি?
— শিশুর প্রতিজ্ঞা।
- (২০) দাশু মুখ হাঁড়ি করে বসে রইল কেন?
— দাশুকে অভিনয় করতে না দেওয়ায় সে খুব মুষড়ে গিয়ে মুখ হাঁড়ি করে বসে রইল।

বিভাগ - খ

৩। প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :-

(২x৫=১০)

- ৩.১ কালীপূজায় কে অনুপস্থিত ছিল? তার কি হয়েছিল?
— কামার অনুপস্থিত ছিল। সে পেট ব্যাথায় অচেতন হয়ে পড়েছিল।
- ৩.২ নদী কি বিলিয়ে চলে? সূর্য নিখিল ধারায় কি দান করে?
— দুই কুলে জল বিলিয়ে চলে, কিরণ দান করে।
- ৩.৩ লালু মিস্ত্রি হিসেবে কি কি করতো? লালুর কি মারাত্মক দোষ ছিল?
— স্কুলের সবার ভাঙা ছাতা সারানো। স্নেটের ফ্রেম আঁটত, খেলতে গিয়ে ছিঁড়ে গেলে বন্ধুদের জামাকাপড় সেলাই করে দিত। কাউকে ভয় দেখাবার সুযোগ পেলে সে নিজেকে সামলাতে পারতো না।
- ৩.৪ কবিতায় বর্ণিত মা কিভাবে গান গাইত? শিশির ভেজা হাওয়া বেয়ে কিসের গন্ধ আসে?
— কবিকে দোলনায় শুষিয়ে ঠেলে ঠেলে গান গাইত। ফুলের গন্ধ আসে।
- ৩.৫ সবচেয়ে বড়ো পিরামিডের উচ্চতা কত?
— প্রায় পাঁচশো ফুট।

- ৪। প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও (যে কোনো পাঁচটি) :- (৩x৫=১৫)
- ৪.১ লালু কি ব্যবসা শুরু করেছিল? লালুর বই-এর খলিতে কি কি থাকত?
— ঠিকাদারি ব্যবসা। একটা হামালদিস্কার ডাঁটি, একটা নরল, একটা ভাঙা ছুরি ফুটো করার একটা পুরোনো তুরপুনের ফলা, একটা ছোড়ার নাল।
- ৪.২ কারা ফুলের মতো জীবন গড়বে? তারা বুকে কি লুকিয়ে রাখবে এবং তার ফলে কি হবে?
— শিশুরা। গন্ধ লুকিয়ে রাখবে। ফলে অন্য সকলে তাদের কাছে এলে সুগন্ধে সকলের মন জুড়িয়ে যাবে।
- ৪.৩ গণশা কে? সে কিভাবে দাশুর পরম ভক্ত হয়ে উঠেছিল?
— ফোর্থ ক্লাশের ছাত্র। দাশু তাকে রোজ নানা খাবার এনে খাওয়ায়, বলে যে, ছুটিতে সে তাকে একটা ফুটবল এনে দেবে। খেলনা ও খাবার পেয়ে গণশা দাশুর পরম ভক্ত হয়ে উঠেছিল।
- ৪.৪ ‘মনে পড়া’ কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থ থেকে নেওয়া? কার মায়ের কথা কখন মনে ভাসত?
— ‘শিশু ভোলানাথ’। শিশির ভেজা হাওয়ায় যখন ভোরের শিউলি বন থেকে ফুলের গন্ধ ভেসে আসত, তখন কবির মায়ের কথা মনে ভেসে উঠত।
- ৪.৫ পিরামিড কারা তৈরি করতো? কেন করতো?
— মিশরীয় ফ্যারাওরা। তাদের পরলোকে অনন্ত জীবন লাভ করার জন্য এই পিরামিড বানাতো।
- ৪.৬ রঘুপতি কে? কারা কোথায় আমোদ প্রমোদ করেছিল?
— রামচন্দ্র। অযোধ্যার অধিবাসীরা অযোধ্যা নগরীতে আমোদ প্রমোদ করছিল।
- ৪.৭ আখড়া কি? কলেজের পথে লেখক লালুকে কি অবস্থায় দেখতেন?
— অনুশীলনের স্থান বা জায়গা। লালু ছাতা মাথায় জনকয়েক কুলিমজুর নিয়ে রাস্তাঘাটে ছোটোখাটো মেরামতি করছে।

বিভাগ - গ

- ৫। প্রশ্নগুলির যথাযথ উত্তর দাও :- (যে কোন আটটি) (৫x৮=৪০)
- (১) লালুর বাল্যকাল সম্বন্ধে যা জানো লেখো।
— ‘সাহিত্য পরিচয়’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (২২-২৩) দ্রষ্টব্য।
- (২) ‘শিশুর পণ’ কবিতাটির মর্মার্থ লেখো।
— ‘সাহিত্য পরিচয়’ গ্রন্থের কবিতা ‘শিশুর পণ’-এর মূলভাব লিখতে হবে।
- (৩) দাশু কিভাবে গণশাকে হাত করেছিল তার বর্ণনা দাও।
— ‘সাহিত্য পরিচয়’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (৩১) দ্রষ্টব্য।
- (৪) ‘মনে পড়া’ কবিতার বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় বর্ণনা দাও।
— ‘সাহিত্য মুকুল’ গ্রন্থের ‘মনে পড়া’ কবিতার বক্তব্য বিষয় নিজের ভাষায় লিখতে হবে।

- (৫) পিরামিড নির্মানের প্রথম কারণটি নিজের ভাষায় লেখো।
— ‘সাহিত্য মুকুল’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (৩৬) দৃষ্টব্য।
- (৬) ‘রাজ্যলাভের উৎসবে’ কবিতার বিষয়বস্তু সংক্ষেপে লেখো।
— ‘সাহিত্য মুকুল’ গ্রন্থের কবিতাটির বক্তব্য বিষয় নিজের ভাষায় লিখতে হবে।
- (৭) ফারাও কারা? তাঁরা কি বিশ্বাস করতেন এবং কিভাবে তাঁদের বিশ্বাসকে রক্ষা করতেন?
— ‘সাহিত্য মুকুল’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (৩৫-৩৬) দৃষ্টব্য।
- (৮) কিভাবে চাটুজ্যে বাড়ি থেকে পাঠাবলি উঠে গেল তা সংক্ষেপে লেখো।
— ‘সাহিত্য পরিচয়’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (২৪-২৬) দৃষ্টব্য।
- (৯) শিশু কোন্ কোন্ প্রাকৃতিক বস্তুর সঙ্গে নিজেকে তুলনা করেছে তা নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।
— ‘সাহিত্য পরিচয়’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (১০১) দৃষ্টব্য।
- (১০) কখন কিভাবে কবির মাকে মনে পড়ে? তখন মা কিভাবে গান গাইত?
— ‘সাহিত্য মুকুল’ গ্রন্থের পৃষ্ঠা সংখ্যা (৬৬) দৃষ্টব্য।