



Subject – BENGALI - II

Class – VI

F.M. 90

Duration – 3 Hrs.

Date : 25/04/2019

বিভাগ - ক (২৫)

১. একটি শব্দে উত্তর দাও :-

(৫ X ১) = ৫

ক) সংস্কৃত ভাষা সৃষ্টি হয় কবে ?

উ : তিন থেকে সারে তিন হাজার বছর আগে ।

খ) ম্ কি ধরনের বর্ন ?

উ : ব্যঞ্জন বর্নের স্পর্শ বর্ন ।

গ) ঞ-এর উচ্চারণ কি ?

উ : সানু নাসিকা, য় / ইঁঅঁ / ইঁয়ঁ ।

ঘ) কোনো বাঙালি প্রথম বাংলা ব্যাকরণ লেখেন ?

উ : রাজারাম মোহন রায় ।

ঙ) বাংলা ভাষায় কটি যৌগিক স্বরধ্বনি আছে ?

উ : ২টি।

২. সঠিক উত্তর বেছে লেখ :

(৫ X ১) = ৫

ক) ক্ এবং ঙ-এর উচ্চারণ স্থান উ : কণ্ঠ ।

খ) জ্ এবং ঞ-এর উচ্চারণ স্থান উ : তালু ।

গ) চ্ এবং ন্-এর উচ্চারণ স্থান উ : মূর্ধা ।

ঘ) ত্ এবং ন্-এর উচ্চারণ স্থান উ : দন্ত ।

ঙ) ব্ এবং ম্-এর উচ্চারণ স্থান উ : ওষ্ঠ ।

৩. বাঁদিকের শব্দের সাথে ডানদিকের বিপরীতার্থক শব্দ পাশাপাশি লেখ :

(৫ X ১) = ৫

ক) অপকার - ঘ) অনর্থ

খ) অমৃত - গ) অগ্রজ

গ) অনুজ - ঙ) আলোক

ঘ) অর্থ - ক) উপকার

ঙ) অন্ধকার - খ) গরল

৪. বাঁদিকের শব্দের সাথে ডান দিকের সমার্থক শব্দ মিলিয়ে পাশাপাশি লেখ : (৫ X ১) = ৫

ক) তনু - ঘ) নাসিকা

খ) মাথা - ক) শরীর

গ) চুল - ঙ) হস্ত

ঘ) নাক - গ) কেশ

ঙ) হাত - খ) মস্তক

৫. সত্য অথবা মিথ্যা তা বাক্যটি লিখে তারপাশে লেখ :

(৫ X ১) = ৫

ক) একটি বা একাধিক ধ্বনি নিয়ে এক-একটি অক্ষর গঠিত হয়। (সত্য)।

খ) যে বিশেষ্য দ্বারা কোন ব্যক্তির নাম বোঝায় তাকে বস্তুবাচক বিশেষ্য বলে। (মিথ্যা)।

গ) কোন পদকে অন্য পদে পরিবর্তন করাকে বলা হয় পদান্তর সাধন (সত্য)।

ঘ) যে শব্দ অন্য শব্দের বিপরীত অর্থ প্রকাশ করে না তাকে বিপরীতার্থক শব্দ বলা হয়। (মিথ্যা)।

ঙ) একই অর্থে যে সব শব্দ ব্যবহৃত হয়, তাদের সমন্বিত বা সমার্থক শব্দ বলে। (সত্য)।

### বিভাগ - খ (২৫)

১. নীচের বিশেষ্য পদগুলিকে বিশেষণ পদে পরিবর্তিত করে বাক্যে প্রয়োগ কর: (২ X ৫) = ১০

ক) পান উ : পানীয়। খ) অভ্যাস উ : অভ্যস্ত।

গ) সভা উ : সভ্য। ঘ) দয়া : উ : দয়ালু।

ঙ) ভয় উ : ভীত।

২. যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও ?

(৩ X ৫) = ১৫

ক) ব্যাকরণ কাকে বলে? বাংলা ভাষার ব্যাকরণ কাকে বলে।

উ : যে বিদ্যার দ্বারা কোন ভাষাকে বিশ্লেষণ করে তার স্বরূপটি আলোচনা করা হয় এবং সেই ভাষা শুদ্ধ ভাবে পড়তে লিখতে ও বলতে তার প্রয়োগ করা যায়, সেই বিদ্যাকে সেই ভাষার ব্যাকরণ বলে।

যে ব্যাকরণের সাহায্যে বাংলা ভাষার স্বরূপটি সবদিক দিয়ে আলোচনা করে বুঝতে পাড়া যায় এবং শুদ্ধরূপে তা পড়তে, লিখতে ও বলতে পারা যায় তাকে বাংলা ভাষার ব্যাকরণ বলে।

খ) বর্ণ কয় প্রকার ও কি কি? বর্ণ মালা কাকে বলে?

উ : বর্ণ ২টি।

অ থেকে ঔ এবং ক থেকে ঃ পর্যন্ত।

বর্ণমালা পৃষ্ঠা সংখ্যা :- ৮।

গ) বাক্যের কটি অংশ? কি কি? উদাহরণ দিয়ে বোঝাও?

উ : বাক্যের দুটি অংশ, উদ্দেশ্য ও বিধেয়।

যার উদ্দেশ্যে বা সম্বন্ধে কিছু বলা হয় তা উদ্দেশ্য এবং (উদ্দেশ্য সন্নিবেশ) যা বলা যায় তা বিধেয়।

ঘ) উদ্দেশ্য ও বিধেয়-এর সম্প্রসারক কাকে বলে?

উ : এক বা একাধিক পদের দ্বারা উদ্দেশ্যকে প্রসারিত করা যায়, যে পদের দ্বারা উদ্দেশ্য প্রসারিত হয় তাকে বলে উদ্দেশ্য প্রসারক।

যে পদ গুলির দ্বারা বিধেয়কে প্রসারিত করা হয় তাকে বিধেয় প্রসারক বলে।

ঙ) বিশেষ্য কাকে বলে? বিশেষ্য কয় প্রকার ও কি কি?

উ : দেখা যায় বা দেখা যায় না ইন্দ্রিয় গ্রাহ্য বা ইন্দ্রিয় বর্হিত্ব অনুভূতি সাপেক্ষে কোনো পদার্থের নাম যাকে গুণ বা ধর্মবাচক কোন শব্দ বা শব্দাবলি দ্বারা নিজ জাতি বা শ্রেণী থেকে পৃথক বিশিষ্ট করা যায় সেই শব্দকে বিশেষ্য বলে।

বিশেষ্য সাত প্রকার।

চ) লিঙ্গ কাকে বলে ? লিঙ্গ কয় প্রকার ও কি কি ?

উ : লিঙ্গ শব্দের অর্থ চিহ্ন বা লক্ষন । যে চিহ্ন বা লক্ষন দিয়ে আমরা বুঝতে পারি একটি শব্দ পুরুষ বাচক না স্ত্রী বাচক না অপ্রাণি বাচক, তাকে বলা হয় লিঙ্গ ।

লিঙ্গ তিন প্রকার । i) পুলিঙ্গ, ii) স্ত্রীলিঙ্গ, iii) ক্লীবলিঙ্গ ।

ছ) সমার্থক শব্দ কাকে বলে ? এগুলি জানা প্রয়োজন কেন ?

উ : একই অর্থে যে সব শব্দ ব্যবহৃত হয়, তাদের সমনাম বা সমার্থক শব্দ বলে ।

এই ধরনের শব্দ রচনায় ব্যবহার করলে রচনার শ্রুতিমধুর হয় ও রচনার সৌন্দর্য বাড়ে ।

## বিভাগ - গ (৪০)

১. যে কোন একটি চিঠি লেখ :

১২

ক) জন্মদিনে বন্ধুকে নিমন্ত্রণ করে চিঠি

অথবা

তোমার জীবনের লক্ষ কী, তা জানিয়ে বন্ধুকে একটি চিঠি লেখো ।

২. নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও :

(৪ X ৩) = ১২

ক) পদ পরিবর্তন কাকে বলে ? তিনটি উদাহরণ দিয়ে বোঝাও ? (১ + ৩) = ৪

উ : পদ পরিবর্তন বলতে আমরা বুঝি, বিশেষ্য পদকে বিশেষণ এবং বিশেষ্যে পরিনত করাকে ।

অভ্যাস - অভ্যস্ত, হিংসা - হিংস, সূর্য - সৌর ।

খ) বাংলা বর্ণমালার কটি বর্ণ আছে ? কি কি ?

(২ + ২) = ৪

উ : বাংলা বর্ণমালার ৪৬ টি ।

অ থেকে ঔ এবং ক থেকে ঃ পর্যন্ত ।

গ) ব্যঞ্জন বর্ণগুলিকে কয় ভাগে ভাগ করা যায় ও কি কি ?

(১ + ৩) = ৪

উ : স্পর্শ বর্ণ, অন্তঃস্থ বর্ণ, উস্ম বর্ণ, আশ্রয় স্থানভাগী বর্ণ ।

৩. যে কোন একটি রচনা লেখ :

১৬

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর      খ) জলের অপরিহার্যতা ।