



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD



Class : 10

Subject : BENGALI

Term : SECOND TERM

Max Marks : 80

Q 1 : সমস্যমান পদগুলির শেষ পদটিকে কি বলে?

Marks : 1

1. পূর্বপদ
2. উত্তরপদ বা পরপদ
3. সমস্ত পদ
4. সমস্যমান পদ

(This Answer is Correct)

Q 2 : তপনের ছোটোমাসি তার থেকে কত বছরের বড়ো ছিলো?

Marks : 1

1. দুই বছর
2. ছয় বছর
3. সাত বছর
4. আট বছর

(This Answer is Correct)

Q 3 : বহুরূপী গল্পে সন্ম্যাসী কী খেতেন ?

Marks : 1

1. ফল
2. আমলকি
3. হরিতকি
4. পেয়ারা

(This Answer is Correct)

Q 4 : “..সে ভয়ানক দুর্লভ জিনিস”—কী সম্পর্কে এই উক্তি?

Marks : 1

1. সন্ম্যাসীর দেখা পাওয়া
2. সন্ম্যাসীর আশীর্বাদ পাওয়া
3. সন্ম্যাসীর পায়ের ধুলো পাওয়া
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 5 : হরিদা কি সেজে দয়ালবাবুর বাগানে দাঁড়িয়েছিলেন?

Marks : 1

1. কাবুলিওয়লা
2. পুলিশ
3. ফিরিজি
4. বাউল

(This Answer is Correct)

Q 6 : “সমুখের হলঘরে জন----বাঙালি বসে আছে” কোথায় বসে থাকার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. স্টেশনে
2. পুলিশ স্টেশনে
3. জাহাজ ঘাটে
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 7 : “বাবুটির স্বাস্থ্য গেছে, কিন্তু শখ ষোলোয়ানাই বজায় আছে তা স্বীকার করতে হবে”—বক্তা কে?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. সব্যাসাচী
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 8 : “লোকটি কাশিতে কাশিতে আসিল”—কার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. গিরীশ মহাপাত্র
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 9 : গিরীশ মহাপাত্রের ট্যাঁক থেকে কত টাকা বের হয়েছিল?

Marks : 1

1. এক
2. দুই
3. তিন
4. দশ

(This Answer is Correct)

Q 10 : “---মেল ট্রেনটার প্রতি একটু দৃষ্টি রেখো”—কোন সময়ের ট্রেনের কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. সকাল
2. দুপুর
3. বিকাল
4. রাত্রি

(This Answer is Correct)

Q 11 : “কাল তাহার ঘরে চুরি হইয়া গেছে”—কার ঘরে চুরি হওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. গিরীশ মহাপাত্র
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 12 : “--ঘরে ছিল না”--উদ্দিষ্ট ব্যক্তি ঘরে না থেকে কোথায় গিয়েছিল?

Marks : 1

1. যাত্রা দেখতে
2. নাটক দেখতে
3. নাচ দেখতে
4. বর্মা নাচ দেখতে

(This Answer is Correct)

Q 13 : “তবে কালি পড়বে ধীরে চুইয়ে”--কালি কোথায় পড়বে?

Marks : 1

1. লেখার পাতে
2. কলাপাতায়
3. তালপাতায়
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 14 : কালি বানানোর জন্য যারা ওস্তাদ তাঁরা জলের মধ্যে কী ঘষত--

Marks : 1

1. সিমুল
2. ছাগ দুগ্ধ
3. লোহা
4. হরিতকী

(This Answer is Correct)

Q 15 : সিজার যে কলমটি দিয়ে কাসকাকে আঘাত করেছিলেন সেটি হল--

Marks : 1

1. নল-খাগড়া
2. হাড়
3. ব্রোঞ্জের শলাকা
4. পাখির পালক

(This Answer is Correct)

Q 16 : ‘স্টাইলাস’ যে কলমের পোশাকী নাম, সেটি হল--

Marks : 1

1. নল-খাগড়া
2. হাড়
3. ব্রোঞ্জের শলাকা
4. পাখির পালক

(This Answer is Correct)

Q 17 : “দোয়াত মানে”--প্রাবন্ধিকের ছোটবেলায় দোয়াত কীসের তৈরি হত ?

Marks : 1

1. স্টীল
2. কাঁচ
3. মাটি
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 18 : “...ছিল সর্বার্থেই শলাকা” কী সম্পর্কে এই উক্তি?

Marks : 1

1. জ্ঞানাজ্ঞান শলাকা
2. তলোয়ার
3. লাঠি
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 19 : “... কলম খ্যাত ছিল কানে গুঁজে রাখার জন্য”—কার সম্পর্কে এই উক্তি?

Marks : 1

1. পশ্চিমশাই
2. দার্শনিক
3. দারোগাবাবু
4. অতি আধুনিক ছেলেরা

(This Answer is Correct)

Q 20 : “একসময় লেখা শুকানো হতো”—লেখা কীভাবে শুকানো হতো?

Marks : 1

1. রোদে
2. বালির সাহায্যে
3. আগুনে পুড়িয়ে
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 21 : প্রাবন্ধিক সোনার দোয়াত-কলম দেখেছিলেন কোথায়?

Marks : 1

1. অবন ঠাকুরের কাছে
2. গগন ঠাকুরের কাছে
3. সুভো ঠাকুরের কাছে
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 22 : “লাঠি তোমার দিন ফুরাইয়াছে”—কার উক্তি?

Marks : 1

1. রবীন্দ্রনাথ
2. বঙ্কিমচন্দ্র
3. শরৎচন্দ্র
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 23 : “অথচ কত সামান্যই না রোজগার করতেন গুঁরা”—কাদের সম্পর্কে এই উক্তি?

Marks : 1

1. পশ্চিমশাই
2. দার্শনিক
3. লিপিকর
4. ক্যালিগ্রাফিস্ট

(This Answer is Correct)

Q 24 : “ ... ঘোরতর রণে হত”---কার মৃত্যুর কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. রাবণ
2. বীরবাহু
3. রাম
4. মেঘনাদ

(This Answer is Correct)

Q 25 : “রত্নাকর রত্নোত্তমা ইন্দ্রিমা সুন্দরী”...কার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. রমা
2. প্রভাষা
3. প্রমীলা
4. সীতা

(This Answer is Correct)

Q 26 : “ওই নতুনের কেতন ওড়ে”—নতুনের কেতন কোথায় ওড়ে ?

Marks : 1

1. আকাশে
2. ঝড়ে
3. কালবৈশাখির ঝড়ে
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 27 : “আসছে এবার”—কার আসার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. প্রলয়
2. ঝড়
3. মৃত্যু
4. অনাগত সময়

(This Answer is Correct)

Q 28 : ‘ধমক হেনে ভাঙল আগল ’— কোথায় আগল ভাঙার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. দরজা
2. সিন্ধুপারে সিংহদ্বারে
3. সিংহদ্বারে
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 29 : ‘...চাবুক হানে’—চাবুকটি কিরকম ছিল ?

Marks : 1

1. বেতের
2. রক্ত তড়িৎ
3. চামড়ার
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 30 : "--গাছ, ছড়ানো করতলের মতো পাতা"--কী রঙের গাছের কথা উল্লেখ করা হয়েছে?

Marks : 1

1. সবুজ
2. হলুদ
3. ধূসর
4. গোলাপি

(This Answer is Correct)

Q 31 : "আয় আরো বেঁধে বেঁধে থাকি 'কবিতায় কবি কি আহ্বান করেছেন ?

Marks : 1

1. অর্থ উপার্জনের
2. মানবিক বন্ধনে পাশাপাশি থাকার
3. ক্ষমার
4. হিংসার

(This Answer is Correct)

Q 32 : "--- হয়তো বেঁচে আছে"—কার বেঁচে থাকার কথা বলেছেন কবি ?

Marks : 1

1. মানুষ
2. পৃথিবী
3. কবি
4. শিশুদের

(This Answer is Correct)

Q 33 : যে পদগুলির মিলনে সমাস তৈরি হয়, সেই পদগুলিকে কি বলে?

Marks : 1

1. সমস্ত পদ/সমাসবদ্ধ পদ
2. সমস্যমান পদ
3. ব্যাসবাক্য/বিগত্ববাক্য
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 34 : "তিনি নাকি বই লেখেন"--কার সম্পর্কে বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. তপন
2. তপনের বাবা
3. তপনের ছোটো মেসোমশাই
4. তপনের ছোটো মাসি

(This Answer is Correct)

Q 35 : তপনের লেখা গল্পের নাম কি ছিল?

Marks : 1

1. প্রথম দিন
2. দ্বিতীয় দিন
3. প্রথম বছর
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 36 : বহুরূপী গল্পে সন্ধ্যাসী বয়স কত ?

Marks : 1

1. একশ বছর
2. একশ বছরের বেশি
3. হাজার বছর
4. হাজার বছরের বেশি

(This Answer is Correct)

Q 37 : হরিদার ঘর কোথায় ছিল ?

Marks : 1

1. শহরের বড় রাস্তায়
2. শহরের সরু গলিতে
3. গ্রামের বড় রাস্তায়
4. গ্রামের বাজারের মধ্যে

(This Answer is Correct)

Q 38 : হরিদার পেশা কি ছিল ?

Marks : 1

1. গান করা
2. বহুরূপী
3. জাদুকর
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 39 : হরিদার উনানের হাঁড়িতে অনেক সময় শুধু কি ফোটে?

Marks : 1

1. ভাত
2. চা
3. জল
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 40 : "...কিন্তু একটুও রাগ করেননি"—কার রাগ না করার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. গল্পকার
2. জগদীশবাবু
3. ছাত্রদের অভিভাবক
4. স্কুলের মাস্টারমশাই

(This Answer is Correct)

Q 41 : "সেখানে----সহ্য না হওয়ায়"----কি সহ্য না হওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. খাবার
2. জল-হাওয়া
3. পরিবেশ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 42 : “মুখ ফিরিয়া হাসি গোপন করিল”—কার সম্পর্কে বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. সব্যসাচী
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 43 : “...গন্ধে ঘর ভরে উঠেছে” কোন গন্ধের কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. ফুলের
2. নেবুর তেলের
3. সুগন্ধীর
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 44 : “যাঁকে খুঁজছেন তাঁর কালচারের কথাটা একবার ভেবে দেখুন”—কাকে খোঁজার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. সব্যসাচী
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 45 : “কিরূপ সদাশয় ব্যক্তি ইনি।”—সদাশয় ব্যক্তিটি কে ?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. সব্যসাচী
4. গিরীশ মহাপাত্র

(This Answer is Correct)

Q 46 : “বুড়োমানুষের কথাটা শুনো”— বুড়োমানুষ বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে ?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. জগদীশবাবু
3. গিরীশ মহাপাত্র
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 47 : গিরীশ মহাপাত্রের রুমালে কি আঁকা ছিল?

Marks : 1

1. বাঘ
2. হরিণ
3. নাম
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 48 : “দয়ার সাগর”----কাকে দয়ার সাগর বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. বিদ্যাসাগর
2. গিরীশ মহাপাত্র
3. সব্যসাচী
4. অপূর্ব

(This Answer is Correct)

Q 49 : “---ঘরে ছিল না”---কার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. নিমাইবাবু
2. তেওয়ারি
3. রামদাস
4. তলওয়ারকর

(This Answer is Correct)

Q 50 : “—বলে আমি মুনশি”—মুনশি শব্দের অর্থ কি?

Marks : 1

1. গল্পকার
2. লেখকের বন্ধু
3. প্রাবন্ধিক
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 51 : প্রাবন্ধিক ছোটবেলায় কলম তৈরি করতেন কী দিয়ে—

Marks : 1

1. নল-খাগড়া
2. পাখির পালক
3. বাঁশের কণ্ডি
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 52 : সুমেরিয়ান-রা লেখার জন্য ব্যবহার করতেন--

Marks : 1

1. নল-খাগড়া
2. হাড়
3. ব্রোঞ্জের শলাকা
4. পাখির পালক

(This Answer is Correct)

Q 53 : ফিনিসিয়ান লেখার জন্য ব্যবহার করতেন—

Marks : 1

1. নল-খাগড়া
2. হাড়
3. ব্রোঞ্জের শলাকা
4. পাখির পালক

(This Answer is Correct)

Q 54 : প্রাচীনকালে কালি তৈরি করতে কী লাগত ?

Marks : 1

1. কলাপাতা
2. ছাগদুগ্ধ
3. লাউপাতা
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 55 : নিখিল সরকার এর ছদ্মনাম হল --

Marks : 1

1. বীরবল
2. ভানুসিংহ
3. শ্রীপাত্ত
4. কোনোটাই নয়

(This Answer is Correct)

Q 56 : সরস্বতী পূজোর সময় কোন কলম দেখা যায় বলে প্রাবন্ধিক বলেছেন?

Marks : 1

1. খাগের কলম
2. হাড়ের কলম
3. ব্রোঞ্জের শলাকীর কলম
4. পাথির পালকের কলম

(This Answer is Correct)

Q 57 : সরস্বতী পূজোর সময় দোয়াতে কালির বদলে এখন যা পাওয়া যায়, তা হল--

Marks : 1

1. জল
2. রঙ
3. দুধ
4. কোনোটাই নয়

(This Answer is Correct)

Q 58 : পালকের কলমের ইংরেজি নাম হল--

Marks : 1

1. স্টাইলাস
2. খাগের কলম
3. কুইল
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 59 : "তাদের প্রতি তিনজনের মধ্যে একজনের পেশা কলম বিক্রি" কাদের কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. ফেরিওয়াল
2. কাবুলিওয়াল
3. চৌরঙ্গির ফেরিওয়াল
4. চৌরঙ্গির কাবুলিওয়াল

(This Answer is Correct)

Q 60 : বাঙালি সাংবাদিকদের 'বাবু কুইল ড্রাইভারস' বলতেন----

Marks : 1

1. লর্ড ক্যানিং
2. লর্ড কার্জন
3. লর্ড বেন্টিন্‌ক
4. লর্ড ওয়েলেসলি

(This Answer is Correct)

Q 61 : 'সুলেখা' হল একটি----

Marks : 1

1. কালির নাম
2. শহরের স্থানের নাম
3. অফিসের নাম
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 62 : "জিজ্ঞাসিলা মহাবাহু"—মহাবাহু কে ?

Marks : 1

1. রাবণ
2. বীরবাহু
3. রাম
4. ইন্দ্রজিৎ

(This Answer is Correct)

Q 63 : 'রক্ষকুল' বলতে কি বোঝানো হয়েছে ?

Marks : 1

1. অস্তঃপুর
2. রক্ষার কুল
3. রাক্ষসকুল
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 64 : কাদের কবি প্রদীপ জ্বালাতে বলেছেন?

Marks : 1

1. নতুনদের
2. বধুদের
3. গ্রামবাসীদের
4. তরুণদের

(This Answer is Correct)

Q 65 : "...ভরবে এবার ঘর"—কীসের দ্বারা ঘর ভরানোর কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. আসবাবপত্রে
2. সোনায়
3. মণি-মানিক্য
4. আলোয়

(This Answer is Correct)

Q 66 : আসুখী একজন' কবিতাটি বাংলায় অনুবাদ কে করেন?

Marks : 1

1. পাবলো নেরুদা
2. শঙ্খ ঘোষ
3. নবারণ ভট্টাচার্য
4. জয় গোস্বামী

(This Answer is Correct)

Q 67 : "--ধুয়ে গেলো আমার পায়ের দাগ"--কীসে ধুয়ে যাওয়ার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. বৃষ্টিতে
2. কাদায়
3. রক্তে
4. কান্নায়

(This Answer is Correct)

Q 68 : "আমাদের---নেই আর"—কী না থাকার কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. বাড়ি
2. খাবার
3. ঘুম
4. পথ

(This Answer is Correct)

Q 69 : " আমাদের ডান পাশে..."—কীসের কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. বোমারু
2. ধ্বস
3. গিরিখাদ
4. হিম্যানির বাঁধ

(This Answer is Correct)

Q 70 : তপনের গল্প কোন পত্রিকায় ছাপা হয়েছিল?

Marks : 1

1. সন্ধ্যাতারা
2. ভারতী
3. বালক
4. প্রভাকর

(This Answer is Correct)

Q 71 : বহুরূপী' গল্পে সন্ন্যাসী কার বাড়িতে ছিলেন?

Marks : 1

1. হরিদার বাড়িতে
2. জগদীশবাবুর বাড়িতে
3. লেখদের বাড়িতে
4. কোনওটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 72 : “পথের দাবী” গল্পটির মূল উৎস যে উপন্যাস,সেটি হল--

Marks : 1

1. শ্রীকান্ত
2. চরিত্রহীন
3. গৃহদাহ
4. পথের দাবী

(This Answer is Correct)

Q 73 : “সমুখের হলঘরে জন----বাঙালি বসে আছে” উদ্দিষ্ট ব্যক্তির কোথায় কাজ করত?

Marks : 1

1. তেলের খনি
2. রঙের কারখানা
3. চাষাবাদ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 74 : “লোহার নাল বাঁধানো একগাছি ---শিঙের হাতল দেওয়া বেতের ছড়ি”—কার শিঙের কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. ছাগল
2. গরু
3. হরিণ
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 75 : “বিজ্ঞান ও----শাস্ত্রে অসাধারণ পারদর্শী”---কোন শাস্ত্রের কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. পুরাণ
2. সাহিত্য
3. চিকিৎসা
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 76 : এখন পালকের কলম দেখতে হলে প্রাবন্ধিকের মতে কী ভরসা?

Marks : 1

1. কলেজস্ট্রীট
2. মিউজিয়াম
3. কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)

Q 77 : ওস্তাদ কলমবাজে দের কি বলা হয় ?

Marks : 1

1. পণ্ডিতমশাই
2. দার্শনিক
3. ক্যালিগ্রাফিস্ট
4. লিপিকর

(This Answer is Correct)

Q 78 : "শিরঃ চুষ্টি ছদ্মবেশী"...কে ছদ্মবেশ ধারণ করেছিল ?

Marks : 1

1. রমা
2. প্রভাষা
3. প্রমীলা
4. সীতা

(This Answer is Correct)

Q 79 : "তারপর---এল"--কী আসার কথা বলা হয়েছে?

Marks : 1

1. আনন্দ
2. দুঃখ
3. যুদ্ধ
4. শান্তি

(This Answer is Correct)

Q 80 : "আমাদের চোখমুখ ঢাকা"— কোন প্রসঙ্গে এই কথা বলা হয়েছে ?

Marks : 1

1. রাজনীতি
2. সমাজনীতি
3. ইতিহাস
4. কোনোটিই নয়

(This Answer is Correct)