



WORKSHEET – 2020

Sub: Bengali

Class: X

Date: 13.04.2020

প্রবন্ধ- হারিয়ে যাওয়া কালি-কলম(৬)
প্রাবন্ধিক-শ্রীপাশু

১। সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করো:

- ১.১ “তাকে ঘিরে লিপিকরের কত না গর্ব” কাকে ঘিরে লিপিকরের এই গর্ব ছিল?
ক) পুথি খ) কলম
গ) কালি ঘ) কোনোটিই নয়।
- ১.২ কালি বানানোর জন্য যারা ওস্তাদ তাঁরা জলের মধ্যে কী ঘষত--
ক) সিমুল খ) ছাগ দুগ্ধ
গ) লোহা ঘ) হরিতকী।
- ১.৩ উনিশ শতকে বারো আনায় কত অক্ষর লেখানো যেতো?
ক) ৩০ হাজার খ) ৩১ হাজার
গ) ৩২ হাজার ঘ) ৩৩ হাজার।
- ১.৪ অষ্টাদশ শতকে রামায়ন কপি করে একজন লেখক নগদ কত টাকা পেয়েছিলেন ?
ক) ৫ টাকা খ) ৬ টাকা
গ) ৭ টাকা ঘ) ৮ টাকা।
- ১.৫ সিজার যে কলমটি দিয়ে কাসকাকে আঘাত করেছিলেন সেটি হল-
ক) নল-খাগড়া খ) হাড়
গ) ব্রোঞ্জের শলাকা ঘ) পাথির পালক।
- ১.৬ অষ্টাদশ শতকে লিপিকর কত খণ্ড রামায়ন কপি করেছিল?
ক) চার খ) পাঁচ
গ) ছয় ঘ) সাত।
- ১.৭ “অনেক ধর টাইপ রাইটারে লিখে গেছেন মাত্র একজন”—কার সম্পর্কে এই কথা বলা হয়েছে?
ক) অন্নদাশঙ্কর রায় খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.৮ “গত কবছর ধরে----টাইপ রাইটার ধরেছেন”—কার কথা বলা হয়েছে ?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.৯ “...কাছে আত্মসমর্পন করে বসে আছি আমি”—প্রাবন্ধিক কার কাছে আত্মসমর্পন করেছেন?
ক) কম্পিউটার খ) বল-পেন
গ) ব্রোঞ্জের শলাকা ঘ) তুলি।
- ১.১০ কোন লেখকের কলমের আঘাতে মৃত্যু হয় ?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.১১ ‘মসি’ শব্দের অর্থ হল---
ক) কলম খ) পেন
গ) কালি ঘ) কোনওটিই নয়।
- ১.১২ “সম্ভবত শেষ পর্যন্ত নিবের কলমের মর্যাদা বাঁচিয়ে রেখেছিলেন”—কার কথা বলা হয়েছে ?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.১৩ “তাঁর অনেক সুস্থ নেশার মধ্যে একটি ছিল লিপিশিল্প”—কার কথা বলা হয়েছে ?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.১৪ কোন সাহিত্যিক বেশি বয়সে চিত্রশিল্পী হিসাবে বিশ্বময় সম্মানিত হয়েছিলেন?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।
- ১.১৫ “‘কল্পাবতী’ ‘ডমরুধর’ এর স্বনাম ধন্য লেখক”—কার কথা বলা হয়েছে ?
ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর খ) সুভাষ মুখোপাধ্যায়
গ) সত্যজিৎ রায় ঘ) ত্রৈলোক্যনাথ মুখোপাধ্যায়।

শিক্ষক/শিক্ষিকা-অর্পিতা চন্দ্র