



WORKSHEET – 2020

Sub: Bengali

Class: XI

Date: 15.06.2020

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস
বিষয়-চর্যাপদ (১)

১। সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করো:

- ১.১ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসকে কালপর্বের বিচারে কতগুলি ভাগে ভাগ করা যায়?
ক) ১ খ) ২
গ) ৩ ঘ) ৪
- ১.২ " চর্যাপদকে বাংলা সাহিত্যের কোন কালপর্বে ফেলা যায়?
ক) প্রাচীনযুগ খ) মধ্যযুগ
গ) আধুনিকযুগ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৩ চর্যাপদ কবে আবিষ্কৃত হয়?
ক) ১৯০৭ খ) ১৯০৯
গ) ১৯১৬ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৪ চর্যাপদ কবে প্রকাশিত হয়?
ক) ১৯০৭ খ) ১৯০৯
গ) ১৯১৬ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৫ চর্যাপদ কে আবিষ্কার করেন?
ক) চণ্ডীদাস খ) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
গ) বসন্তকুঞ্জ রায় বিদ্বদল্লভ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৬ চর্যাপদ কোথা থেকে আবিষ্কৃত হয়?
ক) নেপাল খ) বাঁকুড়া জেলা
গ) বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৭ চর্যাপদ কোথা থেকে প্রকাশিত হয়?
ক) নেপাল খ) বাঁকুড়া জেলা
গ) বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষৎ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৮ চর্যাপদ আবিষ্কারের সময় কোথায় ছিল?
ক) রাজগ্রন্থাগারে খ) গোয়াল ঘরের মাচায়
গ) বাড়িতে ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.৯ চর্যাপদ প্রকাশের সময় কে সম্পাদক ছিলেন?
ক) চণ্ডীদাস খ) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
গ) বসন্তকুঞ্জ রায় বিদ্বদল্লভ ঘ) কোনোটিই নয়
- ১.১০ চর্যাপদ প্রকাশের সময় কি নাম ছিল?
ক) চর্য্যচর্য্যবিনিশ্চয় খ) হাজার বছরের পুরান বাঙ্গালা ভাষায় বৌদ্ধ গান ও দোহা
গ) শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ ঘ) চর্যাপদ
- ১.১১ চর্যাপদ আবিষ্কারের সময় কি নাম ছিল?
ক) চর্য্যচর্য্যবিনিশ্চয় খ) হাজার বছরের পুরান বাঙ্গালা ভাষায় বৌদ্ধ গান ও দোহা
গ) শ্রীকৃষ্ণসন্দর্ভ ঘ) চর্যাপদ
- ১.১২ চর্যাপদের তিব্বতি অনুবাদ কে আবিষ্কার করেন?
ক) চণ্ডীদাস খ) হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
গ) বসন্তকুঞ্জ রায় বিদ্বদল্লভ ঘ) প্রবোধচন্দ্র বাগচী
- ১.১৩ শাস্ত্রী আবিষ্কৃত চর্যাপদসংখ্যা কত ছিল?
ক) ছেচল্লিশ খ) সাড়ে ছেচল্লিশ
গ) একান্ন ঘ) সাড়ে একান্ন
- ১.১৪ চর্যাপদের তিব্বতি অনুবাদে পদসংখ্যা কত ছিল?
ক) ছেচল্লিশ খ) সাড়ে ছেচল্লিশ
গ) একান্ন ঘ) সাড়ে একান্ন
- ১.১৫ চর্যাপদ কোন সময়ে রচিত বলে অনুমান করা হয়?
ক) দশম শতক খ) দশম-দ্বাদশ শতক
গ) ত্রয়োদশ-চতুর্দশ শতক ঘ) পঞ্চদশ শতক

শিক্ষক/শিক্ষিকা-অর্পিতা চন্দ্র

