



WORKSHEET – 2020

Sub: Bengali-ANS

Class: XI

Date: 14.11.2020

কবিতা-নীলধ্বজের প্রতি জনা
কবি-মাইকেল মধুসূদন দত্ত

১। সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করো:

- ১.১ 'নীলধ্বজের প্রতি জনা' পত্রকাব্যটির মূল কাব্যগ্রন্থ কি? ক) বীরাঙ্গনা
- ১.২ 'নীলধ্বজের প্রতি জনা' পত্রকাব্যটির বিষয়বস্তু কোথা থেকে নেওয়া হয়েছে? খ) মহাভারতের অশ্বমেধ পর্ব
- ১.৩ "উড়িছে আকাশে রাজকেতু"---রাজকেতু কথার অর্থ কি? ক) রাজপতাকা
- ১.৪ "সাজিছ কি নররাজ, যুঝিতে সদলে"---নররাজ কে? গ) নীলধ্বজ
- ১.৫ "সাজিছ কি নররাজ, যুঝিতে সদলে"---বক্তা কে? ক) জনা
- ১.৬ "নিবাইতে এ শোকাগ্নি ফাল্গুনির লোহে"---ফাল্গুনি কে? খ) অর্জুন
- ১.৭ "টুট কিরীটির গর্ব আজি রণস্থলে"---'কিরীটি' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? ষ) অর্জুন
- ১.৮ "টুট কিরীটির গর্ব আজি রণস্থলে"---বক্তা কে? ক) জনা
- ১.৯ "টুট কিরীটির গর্ব আজি রণস্থলে"---'বক্তা কাকে উদ্দেশ্য করে এই কথা বলেছেন? গ) নীলধ্বজ
- ১.১০ "অন্যায় সমরে মুচ নাশিল বালকে"-'মুচ' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? ষ) অর্জুন
- ১.১১ "অন্যায় সমরে মুচ নাশিল বালকে"-'বালক' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে? ষ) প্রবীর
- ১.১২ "অন্যায় সমরে মুচ নাশিল বালকে"-বক্তা কে? ক) জনা
- ১.১৩ "সম্মুখ সমরে পড়ি, গেছে স্বর্গাধামে"—কার সম্পর্কে এই কথা বলা হয়েছে? ষ) প্রবীর
- ১.১৪ "ক্ষত্রধর্ম, ক্ষত্রকর্ম সাধ ভুজবলে"---কাকে উদ্দেশ্য করে এই কথা বলা হয়েছে? গ) নীলধ্বজ
- ১.১৫ "হায়, পাগলিনী---!"---কাকে পাগলিনী বলা হয়েছে? ক) জনা

শিক্ষক/শিক্ষিকা-অর্পিতা চন্দ্র