ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL
A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

Worksheet – 5

Subject: Bengali **শ্রেণী পঞ্চম** **Date: 13-Feb-21**

পাঠ –ব্যাকরণ (ধ্বনি ও বর্ণ (স্বরধ্বনি স্বরবর্ণ ব্যঞ্জনধ্বনি ব্যঞ্জনবর্ণ)
প্রশ্ন পত্র

বহু বিকল্প ভিত্তিক প্রশ্নাবলী: (১×১৫=১৫)

Sl No.	Question	Option1	Option2	Option3	Option4
১/	বাগযন্ত্রের সবচেয়ে কম চেষ্টায় মুখের কথার যতোটুকু উচ্চারিত হয় তাকে বলে	ধ্বনি	বর্ণ	চিহ্ন	লিপি
২/	ধ্বনির লিখিত সংকেত চিহ্নের নাম	বর্ণ	বর্ণমালা	লিপি	চিহ্ন
৩/	ধ্বনি কে –	কানে শোনা যায়	চোখে দেখা যায়	পরের বহু প্রজন্ম খুঁজে পায়	এরমধ্যে কোনোটিই নয়
৪/	যেসব ধ্বনি অন্যের সাহায্য ছাড়া উচ্চারিত হয় তদের বলে–	স্বরবর্ণ	প্লুতস্বর	স্বরধ্বনি	ব্যঞ্জনধ্বনি
৫/	গঠনগত দিক দিয়ে স্বরধ্বনি কে কয় ভাগে ভাগ করা যায়?	দুই ভাগে	তিন ভাগে	চার ভাগে	পাঁচ ভাগে
৬/	যে স্বরধ্বনিকে আর ভাঙ্গা যায় না তাদেরকে বলে–	যৌগিক স্বর	মৌলিক স্বর	প্লুত স্বর	সব কটি
৭/	বাংলা মৌলিক স্বরধ্বনির সংখ্যা–	সাতটি	আটটি	নয়টি	এগারো টি
৮/	একটি দীর্ঘ স্বর এর উদাহরণ হল–	ও	ই	আ	উ
৯/	স্বরের মাত্রা বাড়িয়ে তাকে দীর্ঘায়িত করে উচ্চারণ করার নাম–	দীর্ঘস্বর	হ্রস্বস্বর	প্লুতস্বর	কোনটি নয়
১০/	বাংলা বর্ণমালায় মোট বর্ণের সংখ্যা–	৩৫	৪৬	৪৯	৩৭
১১/	বাংলা বর্ণমালায় মোট ব্যঞ্জনবর্ণ সংখ্যা–	৪৬	৪৯	৩৭	৩৫
১২/	যৌগিক স্বর কোনটি?	ক	ই	এ	ঐ
১৩/	দীর্ঘস্বর গুলোকে উচ্চারণ করার সময়–	কম সময় লাগে	বেশি সময় লাগে	দীর্ঘায়িত করে উচ্চারণ করতে হয়	লিখে লিখে উচ্চারণ করতে হয়
১৪/	ব্যঞ্জন ধ্বনির লিখিত চিহ্নকে বলা হয়–	স্বরবর্ণ	স্বরধ্বনি	ব্যঞ্জনধ্বনি	ব্যঞ্জনবর্ণ
১৫/	বাংলা বর্ণমালায় মোট স্বরধ্বনির সংখ্যা–	৭টি	৯টি	১১টি	১৩টি

Teacher's Name: Antara Ghosh