



সরল বাক্যের গঠন ও বাক্যের সাধুচলিত রূপ

- ১। সাধারণত সরল বাক্যের ক্ষেত্রে বাক্যের রূপ কেমন হয়ে থাকে?
(ক) একটি উদ্দেশ্য ও একটি বিধেয়
- ২। সাধারণত সরল বাক্যে উদ্দেশ্য কোথায় কোথায় বসতে পারে?
(ঘ) কখনও প্রথমে, কখনও মাঝে কখনও শেষে
- ৩। ছবিটিতে সবচেয়ে ভাল অভিনয় করেছেন সুচিত্রা সেন। - বাক্যে উদ্দেশ্য হল —
(খ) সুচিত্রা সেন
- ৪। পাঁচ ভাই-এর মধ্যে অমল মেজো। - বাক্যে উদ্দেশ্য হল —
(ক) অমল
- ৫। আমি তোমার সঙ্গে পরে কথা বলব। - বাক্যে উদ্দেশ্য হল —
(গ) আমি
- ৬। ছেলোট ফুটবল খেলিতেছে। রেখাক্ষিত পদটির চলিতরূপ কি হবে?
(খ) খেলছে
- ৭। তাহাদিগকে লকডাউনে বাহিরে যাইতে নিষেধ করিতেছি। রেখাক্ষিত পদটির চলিতরূপ কি হবে?
(ক) তাদেরকে
- ৮। রাম শ্যামের অপেক্ষা তিন বছরের ছোট। 'অপেক্ষা' পদটির চলিতরূপ হল —
(গ) থেকে
- ৯। মাছ আকাশে সাঁতার দিচ্ছে। এই অশুদ্ধ বাক্যে কোনটি অনুপস্থিত?
(গ) অর্থ বা ভাবের সঙ্গতি নেই
- ১০। বাজ থেকে পড়ল আকাশ — এই অশুদ্ধ বাক্যে কোনটি অনুপস্থিত?
(ক) পদগুলি যথাস্থানে বসেনি
- ১১। শিশুটি কাঁদতে কাঁদতে — এই অশুদ্ধ বাক্যে কোনটি অনুপস্থিত? —
(খ) আগ্রহ বা আকাঙ্ক্ষা পুরো মেটেনি
- ১২। শব্দ ছাড়া আর किसের সাহায্যে বাক্য গঠন করা যায়?
(খ) পদ
- ১৩। রাম পিতৃভক্ত ছিলেন। রেখাক্ষিত অংশটি হল —
(ক) বিধেয়
- ১৪। এক ব্যক্তির দুটি পুত্র ছিল। রেখাক্ষিত পদটির চলিতরূপ হল —
(গ) একজন লোকের
- ১৫। সাধুভাষায় মূলত কোন ভাষার ব্যবহার বেশি?
(খ) সংস্কৃত