



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION



WORKSHEET – 2020

Sub: Bengali (Model answer)

Class: X

Date: 24.06.2020

নাটক-সিরাজদৌল্লা (৭)

নাট্যকার-শচীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত

১। সঠিক বিকল্পটি নির্বাচন করো:

- ১.১ "আর আমরাই বুঝি ক্ষমা করব বিদ্রোহিনীকে"—বক্তা কে? ঘ) সিরাজদৌল্লা
- ১.২ "আর আমরাই বুঝি ক্ষমা করব বিদ্রোহিনীকে"—বিদ্রোহিনী বলে কাকে চিহ্নিত করা হয়েছে? ঘ) ঘসেটি বেগম
- ১.৩ "এমন কোনো ----আমি করিনি"—বক্তা কি না করার কথা বলেছেন? ক) অপরাধ
- ১.৪ "এমন কোনো ----আমি করিনি"—বক্তা কাকে উদ্দেশ্য করে এই কথা বলেছেন? ক) লুৎফা
- ১.৫ "অপরকে---করে যে সিংহাসন পেয়েচ,"---কি করার কথা বলা হয়েছে? খ) বঞ্চিত
- ১.৬ "অপরকে---করে যে সিংহাসন পেয়েচ,"---বক্তা কে? ঘ) ঘসেটি বেগম
- ১.৭ "পারি না আমি—নই বলে"—বক্তা নিজেকে কি নন বলে দাবি করেছেন? ঘ) কঠোর
- ১.৮ "আজকার এই কান্না শুধুই---"---আজকের কান্না কে কি বলে চিহ্নিত করা হয়েছে? খ) বিলাস
- ১.৯ "আজকার এই কান্না শুধুই---"—কার কান্নার কথা বলা হয়েছে? খ) সিরাজদৌল্লা
- ১.১০ "আজকার এই কান্না শুধুই---"—বক্তা কে? ঘ) ঘসেটি বেগম
- ১.১১ "---প্রান্তরে কোলাহল ছাপিয়ে উঠবে ক্রন্দন-রোল!"---কোন প্রান্তরের কথা বলা হয়েছে? ক) পলাশী
- ১.১২ "...ওর দৃষ্টিতে আগুন,ওর অঙ্গ-সঞ্চালনে"—অঙ্গ-সঞ্চালনে কিসের কথা বলা হয়েছে? ক) ভূমিকম্প
- ১.১৩ "...ওর দৃষ্টিতে আগুন,ওর অঙ্গ-সঞ্চালনে"—কার কথা বলা হয়েছে? খ) ঘসেটি বেগম
- ১.১৪ "...ওর দৃষ্টিতে আগুন,ওর অঙ্গ-সঞ্চালনে"—বক্তা কে? গ) লুৎফা
- ১.১৫ "...তাই আজও তার বুকে রক্তের তৃষা"—কার কথা বলা হয়েছে? ঘ) পলাশীর প্রান্তর

শিক্ষক/শিক্ষিকা-অর্পিতা চন্দ্র