



Sub: Bengali Text Work Sheet-4

Class: 8

Date: 08.02.2021

বিষয় : তপোবনে দুগ্মন্ত

সঠিক উত্তরটি নির্বাচন কর :-

- ১। 'তপোবনে দুগ্মন্ত' রচনার লেখকের নাম কি?
(ক) দীনেশ চন্দ্র সেন (খ) ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
(গ) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (ঘ) রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী
- ২। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের পিতার নাম হল —
(ক) রামনারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় (খ) রাজেন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়
(গ) ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (ঘ) ব্রজমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়
- ৩। 'মৃগয়া' শব্দের অর্থ হল —
(ক) পশু শিকার (খ) হরিণ শিকার
(গ) বনভোজন (ঘ) কোনটি নয়
- ৪। 'তপোবনে দুগ্মন্ত' রচনার উৎস হল —
(ক) সীতার বনবাস (খ) বোধদয়
(গ) ভ্রাস্ত্রবিলাস (ঘ) শকুন্তলা
- ৫। 'সমভিব্যাহারে' শব্দটির অর্থ হল —
(ক) জোড়ায় জোড়ায় (খ) একসঙ্গে/সমবেতভাবে
(গ) সঙ্গীহারা (ঘ) কোনটি নয়
- ৬। 'অনুসন্ধান' শব্দের অর্থ হল —
(ক) খোঁজ করা (খ) লক্ষ্য করা
(গ) দূর থেকে দেখা (ঘ) কোনটি নয়
- ৭। '_____ তদীয় অভিসন্ধি বুঝিতে পারিয়া প্রাণভয়ে' - শূন্যস্থানে বসবে —
(ক) লোকটি (খ) শিকারীটি
(গ) ব্যাঘ্রটি (ঘ) হরিণশিশু
- ৮। 'অভিসন্ধি' শব্দের অর্থ হল —
(ক) ইচ্ছা (খ) খারাপ
(গ) মতলব (ঘ) বন্ধুত্ব
- ৯। 'মৃগের পশ্চাৎ রথচালনা করো,' - বক্তা হলেন —
(ক) রাজা (খ) দুগ্মন্ত
(গ) মন্ত্রী (ঘ) সেনাপতি
- ১০। 'সম্নিহিত' শব্দের অর্থ হল —
(ক) নিকটে/কাছে (খ) দূরে
(গ) সামনে (ঘ) কোনটি নয়

- ১১। ‘মহারাজ এ আশ্রমমৃগ,’ - বক্তা হলেন —
(ক) ঋষিগণ (খ) দুই তপস্বী
(গ) সারথী (ঘ) কোনটি নয়
- ১২। ‘দুই তপস্বী এই মৃগের প্রাণবধ করিতে নিষেধ করিতেছেন।’ - বক্তা হলেন —
(ক) মন্ত্রী (খ) সঙ্গীগণ
(গ) সারথি (ঘ) সেনাপতি
- ১৩। ‘অবলোকন’ শব্দের অর্থ হল —
(ক) দেখা (খ) শোনা
(গ) বুঝতে পারা (ঘ) কোনটি নয়
- ১৪। ‘_____ রশ্মি সংহত করিয়া রথের বেগ সংবরণ করো,’ - শূন্যস্থানে বসবে —
(ক) দৃঢ়ভাবে (খ) তাড়াতাড়ি
(গ) স্বরায় (ঘ) দ্রুতগতিতে
- ১৫। ‘শ্রবণমাত্র’ শব্দের অর্থ হল —
(ক) শুনে শুনে (খ) শোনার পর
(গ) শুনতে শুনতে (ঘ) কোনটি নয়

Amit Kundu
