



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL
A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION
Syllabus planning for the Academic Year 2020



SUBJECT: HINDI

TERM: 1st

TEACHERS' NAME: MS. SONIA GUPTA AND MS. RIYA SAHA

NO. OF WORKING DAYS:- 88

NO. OF PERIODS AVAILABLE: 47

CLASS: 9

SECTION: A, B, C, D

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	HOME-WORK	CLASS-WORK
JANUARY	18	साहित्य संचयन- पेड़ का दर्द, बहू की विदा <u>परियोजना कार्य- सर्वेक्षण विधि (वापसी)</u>	कवि परिचय, कविता का पठन और पाठन, काव्य के पदों की व्याख्या, उद्देश्य, कवि का संदेश, नए शब्द का अर्थ, कविता से सम्बंधित प्रश्नोत्तर। एकांकी के बारे में बताना एवं इस एकांकी के उद्देश्य प्रमुख पात्रों का चरित्र चित्रण स्पष्टीकरण, प्रश्नोत्तर।	पद लेखन पाठ से सम्बंधित प्रश्न अभ्यास हेतु प्रश्न लिखने देना।	दृश्य- श्रव्य के माध्यम से पाठों को अधिक रुचिपूर्ण ढंग से समझाना, वाचन, स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न अति लघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय एवं बड़े प्रश्नों का लेखन पाठ के उद्देश्य पर प्रकाश डालना, प्रमुख पात्रों पर दृष्टि डालना, काव्य का भावार्थ लिखने देना, छात्रों की उच्चारण संबंधी त्रुटियों का निवारण करना।
FEBRUARY	11	साहित्य संचयन- स्त्री शिक्षा के कुतर्कों का खंडन। व्याकरण- हिंदी शब्द भण्डार (तद्भव पृष्ठ संख्या 34), सर्वनाम। प्रेरणा पुरुष- गुरु नानक।	आरंभिक ज्ञान, पाठ का पठन और पाठन, लघु उत्तरीय, अतिलघु उत्तरीय, एवं बड़े प्रश्नों का लेखन, पाठ का उद्देश्य पर प्रकाश डालना, प्रमुख पात्रों पर दृष्टिपात, सारांश लेखन, लेखक का संदेश। पात्र का चरित्र चित्रण।	पाठ से सम्बंधित प्रश्न के उत्तर लिखने देना।	दृश्य- श्रव्य के माध्यम से पाठों को अधिक रुचिपूर्ण बनाना, वाचन, स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्नों (अति लघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय एवं बड़े प्रश्नों) का लेखन, पाठ के उद्देश्य पर प्रकाश डालना, प्रमुख पात्रों पर विचार- विमर्श सहित स्वयं लिखने के लिए प्रेरणा देना, भावार्थ लिखने देना, छात्रों की उच्चारण संबंधी त्रुटियों का निवारण करना। उदाहरण सहित व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएँगे।
MARCH	9	साहित्य संचयन- वापसी। व्याकरण- ध्वनि, भाव- पल्लवन। <u>परियोजना संग्रह तिथि - 31st मार्च 2020।</u>	आरंभिक ज्ञान, पाठ का पठन और पाठन, लघु उत्तरीय, अतिलघु उत्तरीय, एवं बड़े प्रश्नों का लेखन, पाठ का उद्देश्य, प्रमुख पात्रों पर दृष्टिपात, सारांश लेखन। व्याकरणिक भागों का स्पष्टीकरण, नियमों का स्पष्टीकरण एवं अभ्यास।	पाठ से सम्बंधित प्रश्न अभ्यास हेतु प्रश्न लिखने देना।	पाठ का विस्तृत व्याख्या, पाठ में चर्चित समस्या पर विचार- विमर्श, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों को छात्रों को लिखने के लिए देना, अभ्यास हेतु प्रश्न (अति लघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय एवं बड़े प्रश्नों) का लेखन, पाठ के उद्देश्य पर प्रकाश डालना, प्रमुख पात्रों पर दृष्टि डालना। उदाहरण सहित व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएँगे। भाव पल्लवन का स्पष्टीकरण, उदाहरण सहित अभ्यास।
APRIL	9	व्याकरण- निबंध। प्रथम सत्र परीक्षा- <u>15/04/2020 से 27/04/2020.</u>	निबंध लेखन के विषय में समझाना, निबंध लेखन के मुख्य बिन्दुएँ, निबंध लेखन के नियम, निबंध लेखन।	अभ्यास हेतु निबंध लिखने देना।	निबंध लिखवाना।

Teachers are requested to prepare a LESSON PLAN for each Lesson to be taught. The Lesson plans are to be submitted along with the monthly planner.

Signature of Teachers : 
Submitted on : 27.01.2020

Academic Co-ordinator:

VICE PRINCIPAL

PRINCIPAL





ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL
A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION
Syllabus planning for the Academic Year 2020



SUBJECT: HINDI
NO. OF WORKING DAYS:- 70

TERM: 2ND AND 3RD
NO. OF PERIODS AVAILABLE: 51

CLASS: 9

TEACHERS' NAME: MS. SONIA GUPTA AND MS. RIYA SAHA
SECTION: A,B,C,D

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	HOMEWORK	CLASS WORK
MAY	8	साहित्य संचयन- धीरे-धीरे उतर क्षितिज से। प्रेरणा पुरुष- आचार्य जगदीश चन्द्र बोस <u>परियोजना कार्य- प्रकृति अध्ययन</u> <u>(धीरे धीरे उतर क्षितिज से)</u>	कवि परिचय, पद का पठन एवं पाठन, व्याख्या, काव्य से सम्बंधित प्रश्नोत्तर, तुलसीदास की भक्तिभावना, कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्टीकरण। प्रमुख चरित्र सम्बंधित आरंभिक ज्ञान, पाठ का वाचन, स्पष्टीकरण, पाठ से सम्बंधित लघु उत्तरीय, अतिलघु उत्तरीय एवं वृहत्तरीय, चरित्रिक वर्णन।	पाठ से सम्बंधित अतिलघु, लघु, व्याख्यामूलक प्रश्नों को अभ्यास हेतु लिखने देना।	दृश्य के माध्यम से पाठ को अधिक रुचिपूर्ण बनाना, पदों की व्याख्या करना, कठिन शब्दों का अर्थ समझाना, तुलसीदास की भक्तिभावना लिखवाना, काव्य का सारांश लिखवाना, उत्तर लिखने के तकनीक के बारे में जानकारी देना, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों को हल करवाना। दृश्यों के द्वारा अधिक जानकारी देना।
JUNE	12	साहित्य संचयन- हिंसा परमोधर्म। व्याकरण- उपसर्ग एवं प्रत्यय, भावार्थ।	आरंभिक ज्ञान, पाठ का अध्ययन तथा अध्यापन, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों पर चर्चा, प्रेमचंद की संक्षिप्त जानकारी, कहानी के मूल बिन्दुओं पर प्रकाश डालना। पाठ सम्बंधित आरंभिक ज्ञान, व्याकरणिक भागों की व्याख्या, पाठ सम्बंधित उदाहरण द्वारा अभ्यास। पाठ सम्बंधित आरंभिक ज्ञान, भावार्थ की परिभाषा।	पाठ से सम्बंधित अतिलघु, लघु, व्याख्यामूलक प्रश्नों को अभ्यास हेतु लिखने देना। उदाहरण द्वारा व्याकरण के भागों का अभ्यास।	छात्रों को अभ्यास हेतु (अतिलघु, लघु उत्तरीय एवं बड़े प्रश्नों) का लेखन, पाठ के उद्देश्य पर प्रकाश डालना, लेखक का संदेश, प्रमुख पात्रों पर दृष्टि डालना, अभ्यास, छात्रों की उच्चारण संबंधी त्रुटियों का निवारण करना। उदाहरण के आधार पर व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएँगे। भावार्थ की परिभाषा, भावार्थ लिखने की प्रक्रिया बताना, उदाहरण के आधार पर कुछ प्रश्नों का अभ्यास करवाना।
JULY	22	साहित्य संचयन- पर्यावरण- संरक्षण, कर चले हम फिदा। व्याकरण- विशेषण- विशेष्य, निबंध। <u>परियोजना संग्रह तिथि- 21ST जुलाई 2020।</u>	आरंभिक ज्ञान, पाठ का स्पष्टीकरण, आदर्श पाठ, कठिन शब्दों का अर्थ, प्रमुख अंशों पर विचार विमर्श, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों पर चर्चा एवं लेखन। पाठ सम्बंधित आरंभिक ज्ञान, व्याकरणिक भागों की व्याख्या, पाठ सम्बंधित उदाहरण द्वारा अभ्यास।	पाठ से सम्बंधित अतिलघु, लघु, व्याख्यामूलक प्रश्नों को अभ्यास हेतु लिखने देना। उदाहरण द्वारा व्याकरण के भागों का अभ्यास।	दृश्य के माध्यम से पाठ को अधिक रुचिपूर्ण बनाना, पाठ का वाचन करवाना, स्पष्टीकरण, छात्रों को अभ्यास हेतु अतिलघु, लघु उत्तरीय एवं बड़े प्रश्नों का लेखन, पाठ के उद्देश्य पर प्रकाश डालना। छात्रों की उच्चारण संबंधी त्रुटियों का निवारण करना। उदाहरण के आधार पर व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएँगे।
AUGUST	09	<u>द्वितीय सत्र परीक्षा- 03/08/2020 से 17/08/2020</u> (द्वितीय सत्र परीक्षा में प्रथम सत्र पाठ्यक्रम के पाठ स्त्री शिक्षा के कुतर्कों का खंडन एवं पेड़ का दर्द असेंगे।) साहित्य संचयन- विनय के पद (प्रथम दो)। व्याकरण- क्रिया, निबन्ध। <u>परियोजना कार्य- सृजनात्मक लेखन। (भोलाराम का जीव)</u>	मानवीकरण पद्धति, कविता का पठन एवं पाठन, स्पष्टीकरण, लघु उत्तरीय, अतिलघु उत्तरीय वृहत्तर प्रश्नों का लेखन। पाठ सम्बंधित आरंभिक ज्ञान, व्याकरणिक भागों की व्याख्या, पाठ सम्बंधित उदाहरण द्वारा अभ्यास।	पाठ से सम्बंधित व्याख्यामूलक प्रश्नों को अभ्यास हेतु लिखने देना। उदाहरण द्वारा व्याकरण के भागों का अभ्यास।	मानवीकरण संबंधी स्पष्टीकरण, कविता का पाठन एवं स्पष्टीकरण, कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्ट करना, व्याख्यायित अंशों को लिखने देना एवं लिखवाना, कविता का सारांश लिखवाना। उदाहरण के आधार पर व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएँगे। निबंध के विषय देकर उस पर निबंध लिखने के लिए दिया जाएगा।

Teachers are requested to prepare a LESSON PLAN for each Lesson to be taught. The Lesson plans are to be submitted along with the monthly planner.

Signature of Teacher : 
Submitted on : 27.01.2020

PRINCIPAL

Academic Co-ordinator: 

VICE PRINCIPAL 



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

A JESUIT CHRISTIAN MINORITY INSTITUTION

Syllabus planning for the Academic Year 2020



SUBJECT: HINDI

TERM: 3RD

TEACHERS' NAME: MS. SONIA GUPTA AND MS. RIYA SAHA

NO. OF WORKING DAYS: 58

NO. OF PERIODS AVAILABLE: 40

CLASS: 9

SECTION: A,B,C,D

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	HOMEWORK	CLASS WORK
SEPTEMBER	20	साहित्य संचयन- संस्कृति है क्या। व्याकरण- क्रिया। प्रेरणा पुरुष- गोपाल कृष्ण गोखले।	आरंभिक ज्ञान, पाठ का स्पष्टीकरण, आदर्श पाठ, कठिन शब्दों का अर्थ, प्रमुख अंशों पर विचार विमर्श, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों पर चर्चा एवं लेखन।	पाठ से सम्बंधित प्रश्न, अभ्यास हेतु प्रश्न लिखने दिया जाएगा। व्याकरणिक संबंधी उदाहरणों का हल करने देना।	पाठ का विस्तार से व्याख्या करना, पाठ के उद्देश्य की स्पष्टीकरण एवं लेखन, लेखक के संदेश को लिखने देना, कठिन शब्दों का अर्थ स्पष्टीकरण, पाठ से सम्बंधित अतिलघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय, वृहत्तर प्रश्नों के उत्तर लिखवाना एवं स्वयं लिखने के लिए प्रेरित करना। उदाहरण के आधार पर व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएंगे।
OCTOBER	12	साहित्य संचयन- भोलाराम का जीव। व्याकरण- संधि। परियोजना संग्रह तिथि- 12 th अक्टूबर 2020	भ्रष्टाचार पर आरंभिक ज्ञान, लेखक का परिचय, पाठ का स्पष्टीकरण, कठिन शब्दों का अर्थ, प्रमुख अंशों पर विचार विमर्श, पाठ से सम्बंधित प्रश्नों पर चर्चा एवं लेखन। व्याकरण के भागों की स्पष्टीकरण, उदाहरण सहित अभ्यास।	पाठ से सम्बंधित प्रश्न, अभ्यास हेतु प्रश्न लिखने दिया जाएगा। व्याकरणिक संबंधी उदाहरणों का हल करने देना।	दृश्य- श्रव्य के माध्यम से पाठ को अधिक रुचिपूर्ण बनाना, पाठ का उद्देश्य, पाठ से सम्बंधित अतिलघु उत्तरीय, लघु उत्तरीय, वृहत्तर प्रश्नों के उत्तर लिखवाना एवं स्वयं लिखने के लिए प्रेरित करना। उदाहरण के आधार पर व्याकरण के भागों का स्पष्टीकरण, अभ्यास हेतु प्रश्न दिए जाएंगे।
NOVEMBER	8	सभी पाठों का पुन अभ्यास । तृतीय सत्र परीक्षा- 18.11.2020 से 28.11.2020. (तृतीय सत्र परीक्षा में प्रथम सत्र पाठ्यक्रम के पाठ बहु की विदा, भाव पल्लवन; द्वितीय सत्र पाठ्यक्रम के पाठ पर्यावरण- संरक्षण, भावार्थ आर्येण।)	पठित पाठों के मूल बिन्दुओं पर पुन अभ्यास।	पाठ से सम्बंधित प्रश्नों का अभ्यास।	पठित पाठों के पठन के उपरांत आई नोट्सों का निवारण करना, उत्तर लिखने का अधिक अभ्यास करवाना।
DECEMBER					

Teachers are requested to prepare a LESSON PLAN for each Lesson to be taught. The Lesson plans are to be submitted along with the monthly planner.

Signature of Teacher : 
Submitted on : 27.01.2020

Academic Co-ordinator: 

PRINCIPAL

VICE PRINCIPAL 