



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019

Session Plan/ Syllabus Coverage for the Academic Year 2025-2026



Subject: Bengali Literature **Term:** 1st **Name of the Subject Co-ordinator:** Amit Kundu **Name of the Book/s** –সাহিত্য প্রসঙ্গ(সো.প্র.), গল্প পাঠের আসর(গ.পা.আ.)

No. of Working Days: 103

No. of Periods Available: 24

Class: 8

Sections: A ,B ,C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
April	6	খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সাহিত্য প্রসঙ্গ – (পৃষ্ঠা ৫-৯)	গল্পকারের পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, ঘটনার বর্ণনা, ব্যাখ্যা, শ্রেণী কক্ষে আলোচিত প্রশ্ন-উত্তর	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর- সাহিত্য প্রসঙ্গ (১০,১১,১২ পাতা) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	ছবি (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের) চাট (রবীন্দ্রনাথের জীবন পঞ্জী) স্ক্রীন শেয়ার গল্পের নাট্য রূপ (খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তনের)
May	4	মাধো- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা- ৯২-৯৩)	কবি পরিচিতি, কবিতার লাইনগুলির ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, কবিতার মূলভাব, নামকরণ, শ্রেণীকক্ষে আলোচিত প্রশ্ন-উত্তর	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর- সাহিত্য প্রসঙ্গ (৯৪,৯৫ পাতা) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	ছবি (কবিতার প্রচ্ছদের) চাট (বিষয়বস্তুর বিবরণ) স্ক্রীন শেয়ার
June	5	লাভের বেলায় ঘণ্টা – শিবরাম চক্রবর্তী গল্প পাঠের আসর – (পৃষ্ঠা ১৮-২৩)	লেখকের পরিচয়, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, ঘটনার বর্ণনা, গল্পের মূল বিষয়, নামকরণ, শ্রেণীকক্ষে আলোচিত প্রশ্নোত্তর	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর - গল্প পাঠের আসর – (পৃষ্ঠা ২৪) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	ছবি (শিবরাম চক্রবর্তীর) চাট (বিষয়বস্তুর বিবরণ) স্ক্রীন শেয়ার
July	9	ইস্পাতের মেয়ে-বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সাহিত্য প্রসঙ্গ – (পৃষ্ঠা -১৩-১৮) বাংলার মুখ – জীবনানন্দ দাশ সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা ১০৩) Unit test: 19/07/2025	লেখক পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, গল্পের মূল বিষয়, নামকরণ, শ্রেণী কক্ষে আলোচিত প্রশ্নোত্তর কবি পরিচিতি, লাইনের ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, কবিতার মূলভাব, নামকরণ প্রসঙ্গ Syllabus: খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর -সাহিত্য প্রসঙ্গ - (পৃষ্ঠা -২০-২২) অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর- সাহিত্য প্রসঙ্গ – (১০৪-১০৫ পাতা) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	গল্পটির নাট্যরূপ এবং তার অভিনয় ছবি (বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের) আবৃত্তি প্রতিযোগিতা চাট (কবিতার প্রচ্ছদ)

Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

Signature of the Co-Teachers: 1. Amit Kundu 2. Aulana Ghosh

PRINCIPAL [Signature]

Submitted on: 21.04.2025

Academic Co-ordinator: [Signature]

VICE PRINCIPAL

[Signature]



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019

Session Plan/ Syllabus Coverage for the Academic Year 2025-2026



Subject: Bengali Literature Term: 1st & 2nd Name of the Subject Co-ordinator: Amit Kundu Name of the Book/s – সাহিত্য প্রসঙ্গ(সো.প্র), গল্প পাঠের আসর(গ.পা.আ)

No. of Working Days: 103(1st),92(2nd)

No. of Periods Available: 23 (10+13)

Class: 8

Sections: A ,B ,C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
August	8	আতার পায়স – রাজশেখর বসু গল্প পাঠের আসর - (পৃষ্ঠা ১১-১৬) কাণ্ডারি হুঁশিয়ার- কাজী নজরুল ইসলাম সাহিত্য প্রসঙ্গ – (৯৬-৯৭)	লেখক পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, গল্পের মূল বিষয়, নামকরণ, শ্রেণী কক্ষে আলোচিত প্রশ্নোত্তর কবি পরিচিতি, লাইনের ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, কবিতার মূলভাব, নামকরণ, শ্রেণী কক্ষে আলোচিত প্রশ্নোত্তর	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর – গ.পা.আ (১১-১৬) ,সা.প্র(৯৬-৯৭) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর (পৃষ্ঠা -৯৮- ৯৯)	ভাবার্থ লিখন প্রতিযোগিতা ছবি (রাজশেখর বসুর) চাট (বিদ্রোহী কবির কবিতার) ফ্লীন শেয়ার
September	2	1 st term Exam Begins-15.09.2025	1 st Term syllabus -খোকাবাবুর প্রত্যাবর্তন, মাধো,লাভের বেলায় ঘণ্টা,ইস্পাতের মেয়ে, বাংলার মুখ, আতার পায়স, কাণ্ডারি হুঁশিয়ার	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর গ.পা.আ (১১-১৬) ,সা.প্র(৯৬-৯৭) অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর - গল্প পাঠের আসর –(পৃষ্ঠা ৬৮,৬৯)	ছবি (নজরুল ইসলামের) চাট (পরশুরামের সাহিত্য কীর্তি) ফ্লীন শেয়ার
October	5	কেন এল না -সুভাষ মুখোপাধ্যায় সাহিত্য প্রসঙ্গ-পৃষ্ঠা-(১১০-১১১) 2 nd term begins: ক্লাস ফ্রেন্ড-সত্যজিত রায়, গল্প পাঠের আসর, পৃষ্ঠা -(৬০-৬৮)	কবি পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, বিষয়বস্তু আলোচনা, কবিতার মূলভাব,নামকরণ	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর - সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা- ১১২-১১৩) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	ছবি (কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের) চাট (সত্যজিৎ রায়ের সাহিত্য কীর্তি) ফ্লীন শেয়ার
November	8	মেজদিদি- শরৎ চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা – ২৩-২৯) একদিন কেউ এসে বলবে – সুনীল গাঙ্গুলি সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা ১২০-১২১) Unit Test:2 17/11/2025	লেখক পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, ঘটনার বর্ণনা, বিষয়বস্তুর বর্ণনা, নামকরণ কবি পরিচিতি, কবিতার মূলভাব পটভূমি, ব্যাখ্যা Syllabus: ক্লাস ফ্রেন্ড	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর- সাহিত্য প্রসঙ্গ-(পৃষ্ঠা – ৩১-৩২) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর, সাহিত্য প্রসঙ্গ- (পৃষ্ঠা- ১২২-১২৩) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	চাট (শরৎ চন্দ্রের সাহিত্য কীর্তি) ছবি (কবি সুনীল গাঙ্গুলীর) ফ্লীন শেয়ার গল্পের নাট্যরূপ (মেজদিদি গল্পের)

Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

Signature of the Co-Teachers: 1. Amit Kundu

2. Anura Ghosh

Submitted on: 21.04.2025

Academic Co-ordinator:

PRINCIPAL

VICE PRINCIPAL



ST. LAWRENCE HIGH SCHOOL

27, BALLYGUNGE CIRCULAR ROAD, KOLKATA - 700019

Session Plan/ Syllabus Coverage for the Academic Year 2025-2026



Subject: Bengali Literature **Term:** 2nd **Name of the Subject Co-ordinator:** Amit Kundu **Name of the Book/s** – সাহিত্য প্রসঙ্গ(সাঁ.প্র), গল্প পাঠের আসর(গ.পা.আ)

No. of Working Days: 92

No. of Periods Available: 15

Class: 8

Sections: A ,B ,C

MONTH	NO. OF PERIODS	LESSONS	TOPICS COVERED	CLASS WORK	TEACHING AIDS
Dcember	6	বিপিনবিহারীর বিপদ- সুচিত্রা ভট্টাচার্য গল্প পাঠের আসর, (পৃষ্ঠা ৮৯-৯৫) বাংলা টাংলা- (পৃষ্ঠা-১২৮-১২৯) সাহিত্য প্রসঙ্গ , (পৃষ্ঠা – ১২৮-১২৯)	লেখক পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, ঘটনার বর্ণনা, বিষয়বস্তুর বর্ণনা, নামকরণ কবি পরিচিতি, কবিতার মূলভাব, পটভূমি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, নামকরণ	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর - গল্প পাঠের আসর, (পৃষ্ঠা ৯৬) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর – সাহিত্য প্রসঙ্গ , (পৃষ্ঠা -১৩০-১৩১) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	চাট (লেখিকার সাহিত্য কীর্তির) ছবি (লেখিকার) ফ্রীন শেয়ার গল্পের নাট্যরূপ (বিপিন বিহারীর বিপদ)
January	7	ক্ষুধা- অচিন্ত্য কুমার সেনগুপ্ত সাহিত্য প্রসঙ্গ – (পৃষ্ঠা – ৩৮-৪১) বিপিনবিহারীর বিপদ- সুচিত্রা ভট্টাচার্য গল্প পাঠের আসর, (পৃষ্ঠা ৮৯-৯৫)	লেখক পরিচিতি, সামাজিক পরিস্থিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, বিষয়বস্তুর বর্ণনা, নামকরণ লেখক পরিচিতি, ব্যাখ্যা, শব্দার্থ, ঘটনার বর্ণনা, বিষয়বস্তুর বর্ণনা, নামকরণ	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর – সাহিত্য প্রসঙ্গ (পৃষ্ঠা -৪২-৪৩) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর - গল্প পাঠের আসর, (পৃষ্ঠা ৯৬) অতি সংক্ষিপ্ত, সংক্ষিপ্ত, দক্ষতা মূলক প্রশ্নোত্তর	চাট (লেখকের সাহিত্য কীর্তির) ছবি (অচিন্ত্য কুমার সেনগুপ্তের) ফ্রীন শেয়ার
Feb	2	2 nd term Revision 2 nd Term Exam Begins- 16.02.2026	2 nd term syllabus - ক্লাস ফ্রেন্ড , কেন এল না, মেজদিদি, একদিন কেউ এসে বলবে, বিপিন বিহারীর বিপদ, বাংলা টাংলা, ক্ষুধা	অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তরের সঙ্গে পাঠ্যপুস্তকনির্ভর সংক্ষিপ্ত, অতিসংক্ষিপ্ত, রচনাধর্মী প্রশ্ন	চাট (লেখকের সাহিত্য কীর্তির) ছবি (গল্পের প্রচ্ছদ) ফ্রীন শেয়ার
March	0	,correction continues	Correction continues	Correction continues	Correction continues

Teachers are requested to prepare a LESSON PLANS for each Topic month wise.

Kindly mention the chapters included for Terminal Examinations.

Signature of the Co-Teachers: 1. Amit Kundu

2. Antara Ghosh

Submitted on: 21.04.2025

Academic Co-ordinator: R. Banerjee

PRINCIPAL [Signature]

VICE PRINCIPAL

[Signature]